



KARADENİZ
TEKNİK
ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK
BÖLÜMÜ

MİMARLIK BÖLÜMÜ BÜLTENİ

1



2022-2023
EĞİTİM-
ÖĞRETİM YILI



MİMARLIK BÖLÜMÜ BÜLTENİ

GİRİŞ	1	
TARİHÇE	2	
AKADEMİK KADRO	3	
PROJELER	4	
ATÖLYE VE ETKİNLER	5	
ÖDÜLLER	6	
KTÜ MİMARLIK VE 1YIL	7	



KTÜ Mimarlık Bölümünün Kuruluşu ve Gelişimi

1955 yılında Trabzon milletvekillerinden Mustafa Reşit Tarakçıoğlu ve arkadaşlarınca Trabzon'da "Karadeniz Teknik Üniversitesi" adıyla, "bilimsel üretimin yanında, hizmet vereceği geniş bölgenin araştırma merkezi ve laboratuvarı" olacak yeni bir yükseköğretim kurumu kurulması için bir kanun teklifi hazırlanmıştır.

Bu teklif, TBMM'nin 20 Mayıs 1955 günkü toplantısında 6594 sayılı Karadeniz Teknik Üniversitesi kuruluş kanunu olarak kabul edilmiştir. Karadeniz Teknik Üniversitesi'ne 19 Eylül 1963 tarih ve 336 sayılı kanunla Rektörlük ve Fakülte kadroları verilmiş; böylece Temel Bilimler, İnşaat-Mimarlık, Makine-Elektrik ve Orman Fakülteleri kurulmuştur.

Karadeniz Teknik Üniversitesi, kuruluşundan yaklaşık 8,5 yıl sonra 2 Aralık 1963'te Trabzon'un Maşatlık mevkiindeki bir ilkokul binasında öğretime başlamış, daha sonra bu okulun yanına yapılan bir ortaokula, 1967'de ise Bostancı Köyü sınırları içinde yer alan şimdiki üniversite kampusuna taşınmıştır.

İnşaat ve Mimarlık Fakültesinin ilk öğrencileri, iki yıl Temel Bilimler Fakültesi'nce İstanbul Üniversitesi Fen Fakültesi desteğiyle yürütülen ortak bir program uyarınca öğrenim görmüşler; 1965 yılında teknik kadroların oluşmaya başlamasıyla İnşaat Mühendisliği ve Mimarlık Bölümlerinden birini seçerek 5 yıllık bir öğretim sürecinin ardından 1967-1968 öğretim yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi'nin Yüksek Mühendis ve Yüksek Mühendis Mimar diplomalı ilk mezunlarını oluşturmuşlardır. Kurulduğu günden beri Mimarlık Bölümü'ne diğer kurumlardan öğretim üyeleri davetli olarak eğitime katkıda bulunmuşlardır. Bu üyeler, diploma jürisi üyeliği, Mimari Tasarım Teorileri, Yapı Bilimleri, Ta siyici Sistemler, Kent Bilimleri ve Tarihi Çevre Değerlendirmesi vb. Bilim Dallarında ders, konferans ve doktora dersleri vermişlerdir. Kısa zamanda öğretim elemanlarını kendi bünyesinden yetiştiren Mimarlık Bölümü, *gelişimine katkıda bulunan bu kişilere* ve bugüne kadar görev yapıp *ayrılan tüm Öğretim üye ve elemanlarına* teşekkür etmeyi bir borç bilir.



KTÜ Mimarlık Bölümünün Kuruluşu ve Gelişimi

1955 yılında Trabzon milletvekillerinden Mustafa Reşit Tarakçıoğlu ve arkadaşlarınca Trabzon'da "Karadeniz Teknik Üniversitesi" adıyla, "bilimsel üretimin yanında, hizmet vereceği geniş bölgenin araştırma merkezi ve laboratuvarı" olacak yeni bir yükseköğretim kurumu kurulması için bir kanun teklifi hazırlanmıştır. Bu teklif, TBMM'nin 20 Mayıs 1955 günkü toplantısında 6594 sayılı Karadeniz Teknik Üniversitesi kuruluş kanunu olarak kabul edilmiştir.

Karadeniz Teknik Üniversitesi'ne 19 Eylül 1963 tarih ve 336 sayılı kanunla Rektörlük ve Fakülte kadroları verilmiş; böylece Temel Bilimler, İnşaat-Mimarlık, Makine-Elektrik ve Orman Fakülteleri kurulmuştur.

Karadeniz Teknik Üniversitesi, kuruluşundan yaklaşık 8,5 yıl sonra 2 Aralık 1963'te Trabzon'un Maşatlık mevkiindeki bir ilkokul binasında öğretime başlamış, daha sonra bu okulun yanına yapılan bir ortaokula, 1967'de ise Bostancı Köyü sınırları içinde yer alan şimdiki üniversite kampusuna taşınmıştır.

İnşaat ve Mimarlık Fakültesinin ilk öğrencileri, iki yıl Temel Bilimler Fakültesi'nce İstanbul Üniversitesi Fen Fakültesi desteğiyle yürütülen ortak bir program uyarınca öğrenim görmüşler; 1965 yılında teknik kadroların oluşmaya başlamasıyla İnşaat Mühendisliği ve Mimarlık Bölümlerinden birini seçerek 5 yıllık bir öğretim sürecinin ardından 1967-1968 öğretim yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi'nin Yüksek Mühendis ve Yüksek Mühendis Mimar diplomalı ilk mezunlarını oluşturmuşlardır. Kurulduğu günden beri Mimarlık Bölümü'ne diğer kurumlardan öğretim üyeleri davetli olarak eğitime katkıda bulunmuşlardır. Bu üyeler, diploma jürisi üyeliği, Mimari Tasarım Teorileri, Yapı Bilimleri, Taşıyıcı Sistemler, Kent Bilimleri ve Tarihi Çevre Değerlendirmesi vb. Bilim Dallarında ders, konferans ve doktora dersleri vermişlerdir.

Kısa zamanda öğretim elemanlarını kendi bünyesinden yetiştiren Mimarlık Bölümü, *gelişimine katkıda bulunan bu kişilere* ve bugüne kadar görev yapıp ayrılan tüm Öğretim üye ve elemanlarına teşekkür etmeyi bir borç bilir.



4936 sayılı kanuna bağlı olduğu 1963–1973 döneminde 5 yıl öğrenim süreli olan Karadeniz Teknik Üniversitesi'nin öğrenim süresi, 1973'de çıkarılan 1750 sayılı Üniversiteler Kanunu ile 4 yıla indirilmiştir. Mimarlık Bölümü ise 4 yıllık eğitime 1977–1978 öğretim yılında başlamıştır.

Karadeniz Teknik Üniversitesi Rektörlüğü'nün, 28.03.2008 tarih ve 218 sayılı Senato Toplantısında Mimarlık Fakültesi bünyesindeki Mimarlık Bölümü'nde 2008–2009 Eğitim-Öğretim yılında Zorunlu İngilizce Hazırlık Sınıfı açılması konusundaki teklifi 22.05.2008 tarihli Yükseköğretim Genel Kurul toplantısında incelenmiş ve 2547 Sayılı Kanun'un 2880 Sayılı Kanun'la değişik 7/d–2 ve 7/h maddeleri ile Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil Eğitim - Öğretimi ve Yabancı Dille Eğitim - Öğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 7. maddesi uyarınca, söz konusu teklif uygun görülmüş ve Yabancı Dil Eğitim-Öğretimi başlamıştır.

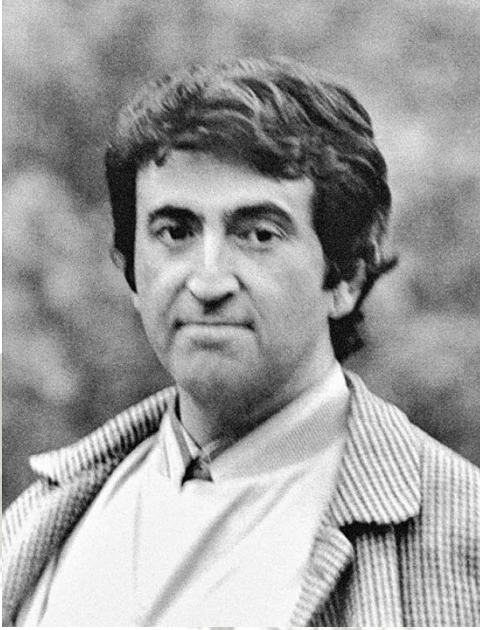
İlk mezunlarını 1968 yılında veren KTÜ Mimarlık Bölümü bugüne kadar 2000'in üzerinde mimari ülkemizin hizmetine sunmuştur. Bu mezunlar çeşitli kademelerde yer alarak ulusal-uluslararası düzeyde başarılar elde etmiştir. 1963 yılında İnşaat- Mimarlık Fakültesi, Makine-Elektrik Fakültesi ve Yer Bilimleri Fakültesi adlarıyla kurulan üç fakülte, 4.11.1981 tarih ve 2547 Sayılı Yükseköğretim kanunu ve 20.07.1982 tarih ve 41 Sayılı Kanun Hükmünde Karamame uyarınca, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi olarak birleştirilmiştir. Bakanlar Kurulu'nun 04.07.2005 tarih ve 9127 Sayılı kararı ile ise Mühendislik-Mimarlık Fakültesi kapatılarak, Mühendislik Fakültesi ve Mimarlık Fakültesi olarak yapılandırılmıştır. Mimarlık Bölümü bu tarihten itibaren Mimarlık Fakültesi bünyesinde yer almaktadır.

Mimarlık Bölümü; insan, yapı, çevre ilişkileri alanında bilgi üretmeyi, düzenlemeyi ve bu bilgileri tasarım, organizasyon, uygulama, danışmanlık etkinliklerinde kullanmayı amaçlayan mimarlık anlayışına yönelik dört yıllık bir eğitim vermektedir. Yönetmelik uyarınca öğrenimini tamamlayanlara “MİMAR” diploması verilmektedir.





Anılarına saygılarımızla...



Prof. Dr. ERDEM AKSOY



Prof. Dr. ÖZGÖNÜL AKSOY



M İ M A R L I K F A K Ü L T E S İ D E K A N I

Mimarlık Bölümü, Türkiye'nin ikinci Teknik Üniversitesi olan KTÜ'nün ilk eğitime başlayan fakültelerinden olan İnşaat-Mimarlık Fakültesi bünyesinde 1963 yılında eğitim-öğretime başlayan bölümlerinden biridir. Ankara ve İstanbul dışında ilk üniversite olan KTÜ'de eğitim veren Mimarlık bölümü, kuruluşundaki temel misyonu özellikle inşaat sektörü ve şehircilik alanında sorunların çözümüne yönelik, öncelikli bölgesel ve ulusal düzeyde hizmet verecek tasarım, mühendislik ve planlama uzmanlarını (Mimar Mühendis olarak) yetiştirmek üzere kurulmuştur. Bugün için mimarlık mesleği uygulamalarında bölgesel, ulusal ve uluslararası (yakın coğrafyalardan) düzeyde öncülük etmek amacıyla öğrencileri, gerekli evrensel ve yerel bilgi birikimini sağlayan, günün teknolojik yeniliklerini ve gelişimlerini takip edebilen bir yaklaşımla donatmak amacıyla lisans ve lisansüstü eğitim imkanları vermektedir.

Mimarlık Fakültesi altında Mimarlık Lisans Programı dışında doğrudan mimarlıkla ilişkili ve temel misyonuyla da örtüşen bir yaklaşımla İç Mimarlık, Şehir ve Bölge Planlama Bölümlerindeki programlarla birlikte karşılıklı etkileşim söz konusudur. Bölüm, öğrencilerin yaratıcı becerilerini yenilikçi bir yaklaşımla, fiziksel ve kültürel çevrenin sorumluluğunu ve mesleki etiğe bağlılığı ön plana çıkaran etik değerlere ve eleştirel bir bakışa sahip bir meslek adımı olarak yetiştirme çabasıdadır. Bu bağlamda, Mimarlık eğitiminin en önemli basamağını oluşturan ve bina anabilim dalı altında Proje /Tasarım stüdyoları ve onu tamamlayan yapı, restorasyon, şehircilik ve mimarlık tarihi anabilim dalları olarak etrafında yapılanmaktadır. Uygulama ve Teori alanlarındaki zorunlu ve seçmeli derslerle desteklenen, dört yıllık (1982 öncesinde 5 yıllık) bir çalışmaya dayanmaktadır.

Mimarlık Bölümü bünyesinde 8 dönem boyunca tasarım ve farklı başlıktaki (şehircilik, yapı, restorasyon gibi) uygulamaları kayıt altına almak ve öğrencilerle paylaşmak bir çok açıdan eğitim-öğretime katkı sağlamaktadır. Kayıt altına alınan çalışmalar, yıllar içerisinde meslek alanında tasarımda, teknoloji, malzeme kullanımlarındaki değişimin ve gelişimlerin izlenmesi açısından çok büyük katkıları sağlamaktadır. Bu çalışmanın bülten olarak her yıl yapılması ve dijital ortamda paylaşılması; alt sınıfların takibini, teknik anlatımını, farklı başlıklarda farklı öğretim üyelerinin tasarım yaklaşımlarını anlamanın yanı sıra sürekli mesleki gelişim süreçlerini tanımlaması bakımından da ayrı bir katkı sağlayacaktır.

Bu çerçevede Mimarlık bölümü bünyesinde 2022-2023 eğitim öğretim döneminde farklı sınıflara ait başarılı olan uygulamalardan bazılarının yayınladığı bu bültenin keyifli ve katkı verici olacağı düşüncesiyle bu yaklaşımla hazırlanan bültene katkı veren yayın komisyonuna ve projeleriyle katkı veren hocalarımıza ve öğrencilerimize çok teşekkür ederiz.

Prof. Dr. Cenap Sancar
Karadeniz Teknik Üniversitesi
Mimarlık Fakültesi Dekanı



MİRAS

Eğitim kurumları ve çalışanlarının emekleri anlaşılmasın çoğu zaman. Oysaki meslek insanı yetiştirmek hiç de kolay değildir. Sürekli kendinizi yenilersiniz, hep daha iyi koşullar ve ortamlar çıkmak istersiniz meslek adaylarının karşısına. Emeğinizin karşılığı ise işini iyi yapan, doğruluktan ödün vermeyen ve ülkenin herhangi bir yerinde ara sıra sizi anan bir yürek olur, ki bunlar biz eğitimciler için yeryüzündeki her şeyden daha değerlidir.

Türkiye'nin sayılı Mimarlık okullarından biri olan KTÜ Mimarlık Bölümünde de kurulduğu günden bu yana bu düstur için canla başla çalışan bir kadro olmuştur her zaman. Kurucularından bugüne taşınan bu geleneğin yıllarca sürmesi bir tesadüf değil, nesilden nesle iletilen sessiz bir aktarımdır. Bugün hayatta olmayan ve çoğunu tanıma şansına eriştiğim tüm hocalarıma minnet duygularıyla rahmet dilerim. Bu kuruma katkı koyan ve bugün hayatta olan tüm hocalarımıza da bu kıymetli miras için çok teşekkür ederim.

Bu bülten, öğrencilerimizin bir yıl boyunca emek verdiği, uykusuz gecelerde ürettiği ve iyi bir meslek insanı olabilmek için tüm gayretini ortaya koyduğu ürünlerden bir seçki içermekte. KTÜ Mimarlık Bölümü olarak her yıl güncelleyebileceğimiz bir ürün ortaya koymak istedik. Mimarlığın, mekân yaratmanın çeşitli yollarını bu bülten aracılığı ile sizlerle paylaşmayı hedefledik. Ayrıca öğrencilerimizi ve ürünlerini de ölümsüz kılmak istedik, umarım hedefimize ulaştığımızdır.

Bu vesile ile, bültenin hazırlanmasına aylarca emek veren Arşiv, Müze ve Yayın komisyonu üyeleri Nihan Canbakal Ataoğlu, Hare Kılıçaslan, Mehmet Ali Otyakmaz ve öğrencilerimiz Melisa Yalçın ve Talha Niyaz'a ve bültende yer alan tasarım çalışmalarının üretilmesindeki özverili katkılarından ötürü KTÜ Mimarlık Bölümü hocalarına-ailesine teşekkürü borç bilirim.

Daha güzel yarınlar için donanımlı insan yetiştirmeyi kendisine görev edinen herkese ve bünyesinde yer almaktan her zaman gurur duyduğum bölümüme teşekkürlerimle...

Prof. Dr. Nilgün KULOĞLU
Karadeniz Teknik Üniversitesi
Mimarlık Fakültesi
Mimarlık Bölümü Başkanı



Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümü, yarım asırı aşan akademik deneyimi çerçevesinde, akademik birikimi, kampüsle ve kentle sosyal-kültürel etkileşimi, mekanları, atölyeleri, akademisyenleri, personeli, mezunları, öğrencileri ile çok katmanlı bir kurum kültürü oluşturmuştur. Yarım asırı aşan bu güçlü deneyim, kurum kültürü ve akademik miras, yapılan çalışmaların yayınlanması, kayıt altına alınması ile somutlaşabilmeli, paylaşılarak kuşaktan kuşağa aktarılacak görünürlüğü etkinleştirilmelidir. Bu amaçla;

Farklı yarıyıllara ait dönem projelerinin, etkinliklerin, atölye çalışmalarının, sergilerin içeriğiyle bu ilk bülten sayımızda 2022-2023 Güz ve Bahar dönemlerine ait zamanı görselleştirmeye çalıştık. Kuşkusuz yaşadığımız değerli anlar, bülten sayfalarındaki donmuş anın fotoğrafları değildi. Bu kareler, bir dolu heyecan içeriğini hapsedmişti montajlanmış karelerine. Güzel eleştiri almanın, başarıyı adımlamanın, teslim eksik olmanın, teslim yetiş-e-menin, çevrim içi düşmenin, çevrim dışı da var olmanın, sabahlayıp derse kavuşma-ma-nın, pandemiden gün yüzüne çıkmanın, covidten köşe bucağ kaçmanın, artçı sarsıntıların titreşimlerinden uzaklaşmanın, atölyede maskeli-maskesiz olmanın getirdiği pek çok sıra dışı duygu ve anın yaşanmışlığı vs.... Hayat söz dinlemez kendi zamanında akarken, bizim için olağandışı, güngörmüş insanlık tarihi için olağan bu an bileşkeleri ile mimarlık bölüm tarihine görünür olma çabasıyla çalışmalarımızla not düşmek istedik.

Emekli öğretim üyemiz Mustafa Reşat SÜMERKAN Hocamıza fotoğraf desteğiyle , bilgi aktarımıyla yolumuzu açan Aysun Aydın SANCAROĞLU'na, birlikte yola çıktığımız görevi nedeniyle aramızdan ayrılan komisyon üyemiz Kübra SAĞLAM'A, beraber çalışarak ürettiğimiz mimarlık çınarının taze filizleri öğrencilerimiz Melisa YALÇIN'a, Talha NİYAZ'a ve bilgi aktarımındaki yardımlarıyla Gaffar ERTURUN'a komisyon üyelerimiz Hare KILIÇASLAN, Mehmet Ali OTYAKMAZ ve bölüm hocalarımıza çokça teşekkürler...

Doç. Dr. Nihan CANBAKALATAOĞLU
Karadeniz Teknik Üniversitesi
Mimarlık Fakültesi
Arşiv, Müze ve Yayın Komisyonu Başkanı





MİMARLIK
FAKÜLTESİ



ARŞİV, MÜZE ve YAYIN KOMİSYONU

EDİTÖR

DOÇ. DR. NİHAN CANBAKAL
ATAOĞLU

YAYIN EKİBİ

DOÇ. DR. HARE KILIÇASLAN

ARŞ. GÖR. MEHMET ALİ
OTYAKMAZ

MELİSA YALÇIN
(Öğrenci Üye)

TALHA NİYAZ
(Öğrenci Üye)





MİMARLIK FAKÜLTESİ ve MİMARLIK BÖLÜMÜ YÖNETİM KADROSU

DEKAN

PROF. DR. CENAP SANCAR

DEKAN

YARDIMCILARI

DOÇ. DR. ERKAN AYDINTAN

DOÇ. DR. SERAP DURMUŞ
ÖZTÜRK

FAKÜLTE SEKRETERİ

SALİM ÖZBAKIR

MİMARLIK BÖLÜM BAŞKANI

PROF. DR. NİLGÜN KULOĞLU

MİMARLIK BÖLÜM BAŞKAN YARDIMCILARI

DOÇ. DR. REYHAN MİDİLLİ SARI

DOÇ. DR. SİBEL MAÇKA KALFA

MİMARLIK BÖLÜM SEKRETERLİĞİ

ÖZLEM GÜNAYDIN

ÖZNUR ALTINDAĞ



AKADEMİK KADRO

ŞEHİRCİLİK

PROF.DR. AHMET MELİH ÖKSÜZ
ARŞ.GÖR. MERVET TUTKUN
ARŞ.GÖR. ECEVAROL
ARŞ.GÖR. BELİZ BÜŞRA ŞAHİN

BİNA BİLGİSİ

PROF.DR. SONAY ÇEVİK
PROF.DR. ALİ OSMAN ASASOĞLU
PROF.DR. İLKAY ÖZDEMİR
PROF.DR. NİLGÜN KULOĞLU
PROF.DR. ASU BEŞGEN
PROF.DR. CENGİZTAVŞAN
DOÇ.DR. REYHAN MİDİLLİ SARI
DOÇ.DR. DERYA ELMALİ ŞEN
DOÇ.DR. AYÇA ARAZ USTA ÖMEROĞLU
DOÇ.DR. SERAP DURMUŞ ÖZTÜRK
DOÇ.DR. SERBÜLENT VURAL
DOÇ.DR. NİHANCANBAKAL ATA OĞLU
DOÇ.DR. HARE KILIÇASLAN
DOÇ.DR. DEMET YILMAZ YILDIRIM
DOÇ. DR. SELDA AL ŞENSOY
DR.ÖĞR. ÜYESİ AYHANKARADAYI
DR.ÖĞR.ÜYESİ ASLIHAN ÖZTÜRK
ÖĞR.GÖR.DR. FATİH ŞAHİN
ÖĞR.GÖR.DR. KIYMET SANCAR ÖZYAVUZ
ARŞ.GÖR.DR. GÜRKAN TOPALOĞLU
ARŞ.GÖR.DR. ÇAĞLAR AYDIN
ARŞ.GÖR.DR. SELİN OKTAN
ARŞ.GÖR. SÜMEYYE AYBİKETÜRK
ARŞ.GÖR. BARIŞ ÇAĞLAR
ARŞ.GÖR. EZEL YAĞMUR ÇEBİ OKUMUŞ
ARŞ.GÖR. ASUDE BALI

MİMARLIK TARİHİ

PROF.DR. ÖMER İSKENDER TULUK
DOÇ. DR. FULYA ÜSTÜN DEMİRKAYA
DR.ÖĞR.ÜYESİ AYSUN AYDIN SANCAROĞLU
ARŞ.GÖR. DR. BAHAR KÜÇÜK KARAKAŞ
ARŞ.GÖR. DENİZ BAYRAK
ARŞ.GÖR. GİZEM SEYMEN
ARŞ.GÖR. ESRA BABUL
ARŞ.GÖR. BÜŞRA TOPDAĞI YAZICI

YAPI BİLGİSİ

PROF.DR. NİHAN ENGİN
PROF.DR. MUSTAFA KAVRAZ
DOÇ.DR. NİLHAN VURAL
DOÇ.DR. SİBEL MAÇKA KALFA
DR.ÖĞR.ÜYESİ SEMİH YILMAZ
ÖĞR.GÖR.DR. ÖZLEM AYDIN
ARŞ.GÖR. GÜRAY YUSUF BAŞ
ARŞ.GÖR. TAYFUR EMRE YAVRU
ARŞ.GÖR. REFİA GÜNGÖR GÜNAY

RESTORASYON

DOÇDR. SÜLEYMAN ÖZGEN
DOÇDR. MURAT TUTKUN
DR.ÖĞR. ÜYESİ HAMİMET ÖZEN
ÖĞR.GÖR. AYŞEGÜL ÖZYAVUZ
ARŞ.GÖR. MEHMET ALİ OTYAKMAZ



İDARİ PERSONEL KADROSU

BİLGİ İŞLEM

HALİM GÜNGÖR

SELİM ÖKSÜZ

AYŞEGÜL ÇINAR KURAL

ÖZLEM GÜNAYDIN

ÖZNUR ALTINDAĞ

RABİA YAMAK

TEKNİSYEN

ERCAN BÜLBÜL

YAVUZ SELİM PINARCI

HİZMETLİ

FAZLI GÖK

SEÇİL BAYRAKTAR

SEDAT AKYOL

MERYEM MUMCU

SİNAN KARAHAHAN

AYLE AKBULUT



MİMARİ PROJELER

MİMARİ ANLATIM VE PROJE I TEMEL TASARIM MİMARLIĞA GİRİŞ



KARADENİZ
TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
Mimarlık Fakültesi
Mimarlık Bölümü

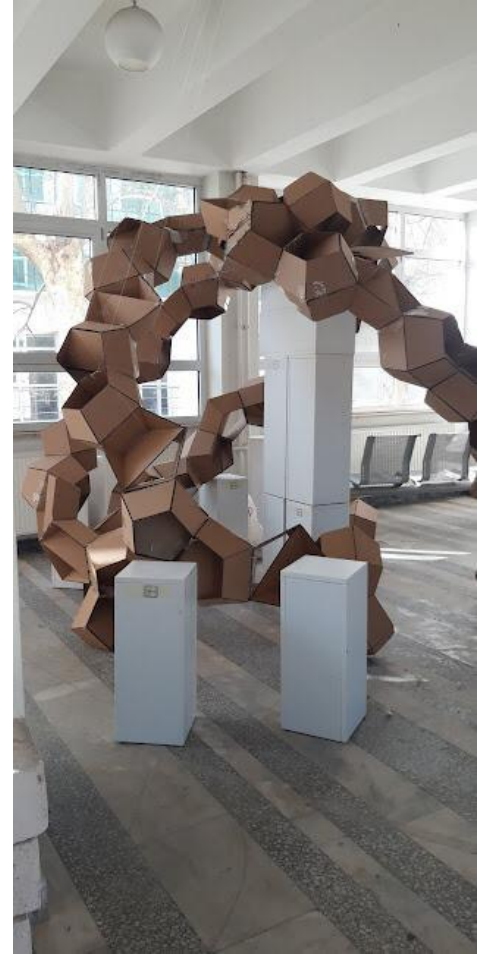
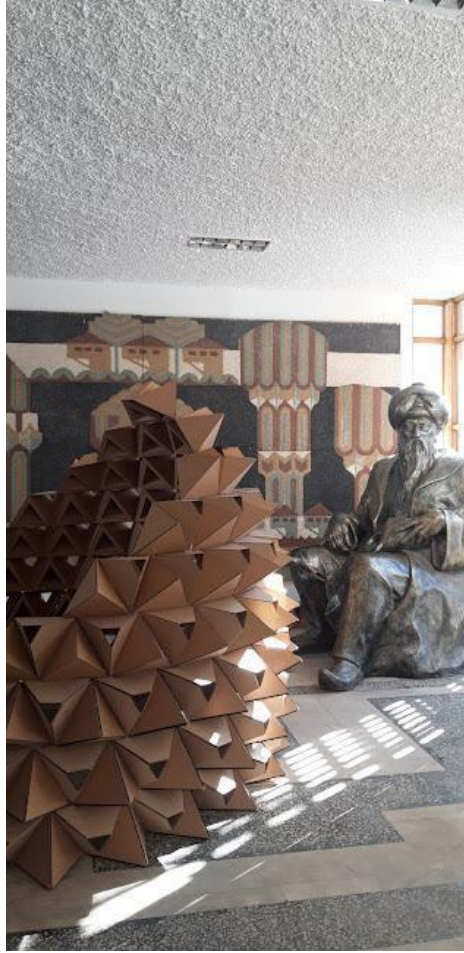
MİMF

ATÖLYE 1

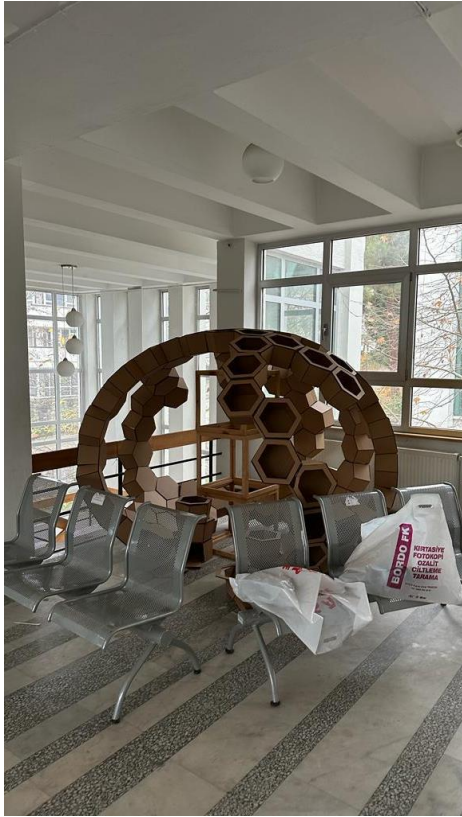
Karadeniz Teknik
Üniversitesi
Mimarlık Fakültesi
Mimarlık Bölümü

2022 - 2023 Güz Yarıyılı
Mimarî Anlatım ve Proje I
Temel Tasarım
Mimarlığa Giriş

23.09.2022
G: 00-01













KARADENİZ
TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ

MİMAR

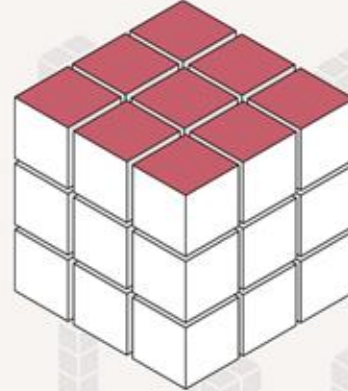
Karadeniz Teknik Üniversitesi
Mimarlık Fakültesi
Mimarlık Bölümü
2022 - 2023 Bahar Yarıyılı

PROJE 2

İNSAN-ÇEVRE-YER-MEKAN

Atölye 2 Yürütücüleri

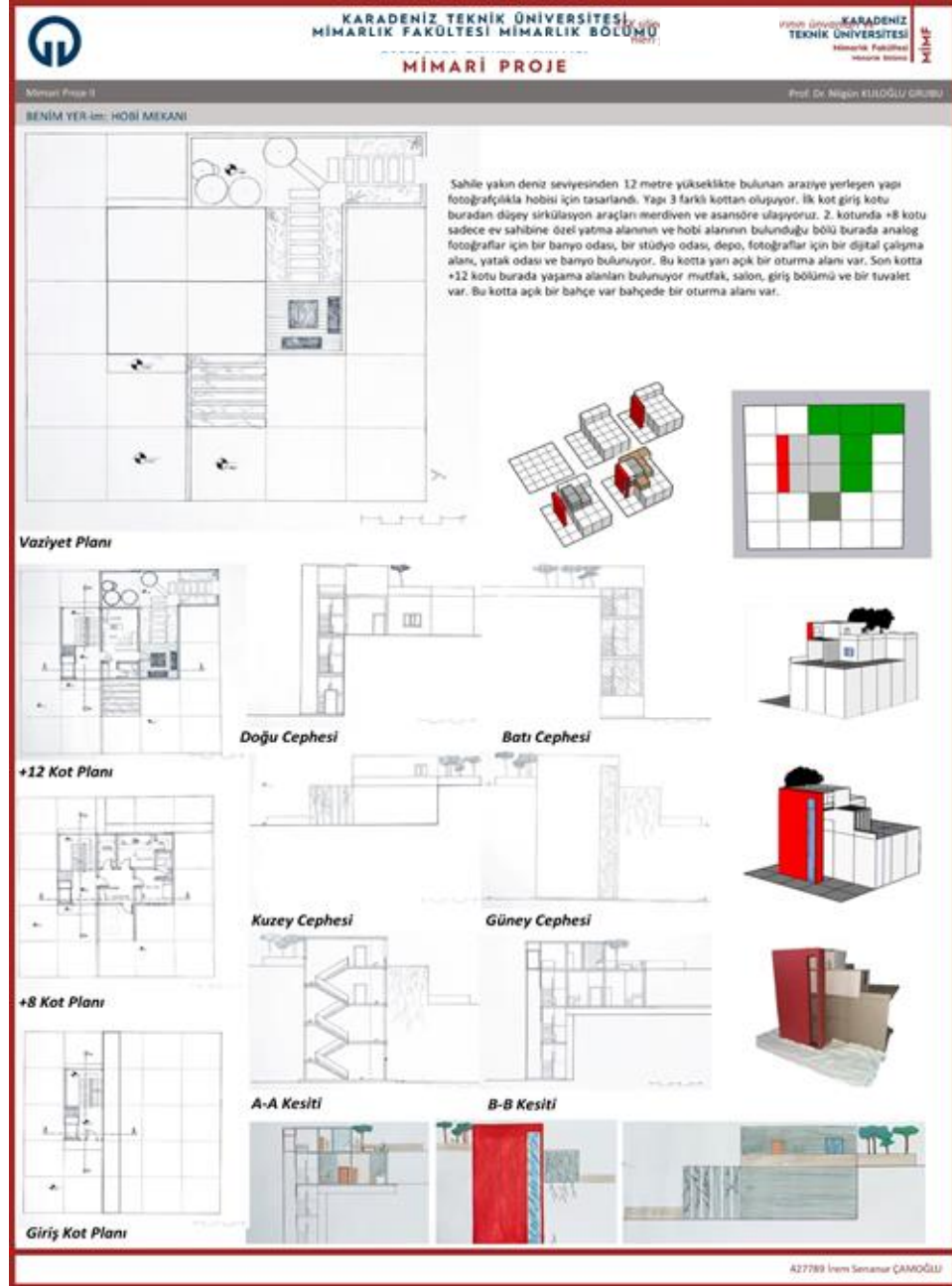
Prof. Dr. Ali ASASOĞLU
Prof. Dr. Nilgün KULOĞLU
Prof. Dr. Asu BEŞGEN
Doç. Dr. Reyhan MİDİLLİ SARI
Doç. Dr. Serbülen VURAL (Koordinatör)
Doç. Dr. Serap DURMUŞ ÖZTÜRK (Koordinatör Yrd.)
Doç. Dr. Hare KILIÇASLAN
Arş. Gör. Dr. Gürkan TOPALOĞLU
Arş. Gör. Dr. Çağlar AYDIN
Arş. Gör. Dr. Selin OKTAN (Koordinatör Yrd.)
Arş. Gör. Barış ÇAĞLAR
Arş. Gör. Ezel Yağmur ÇEBİ OKUMUŞ
Arş. Gör. Beliz Başra ŞAHİN



KTÜ UZEM
Pazartesi
08.30-17.00




BAHAR
DÖNEMİ
Proje 2
Benim
Yerim: Hobi
Mekanı





BAHAR
DÖNEMİ
Proje 2
Benim
Yerim: Hobi
Mekanı



KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ

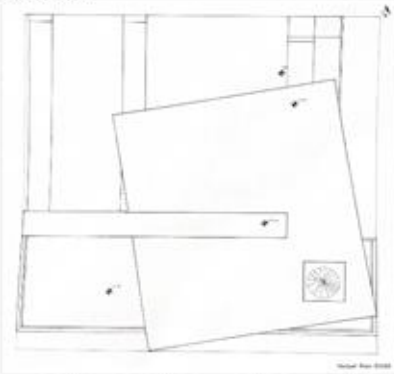
KARADENİZ
TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
Mimarlık Fakültesi
Mimari Bölümü

MİMARİ PROJE

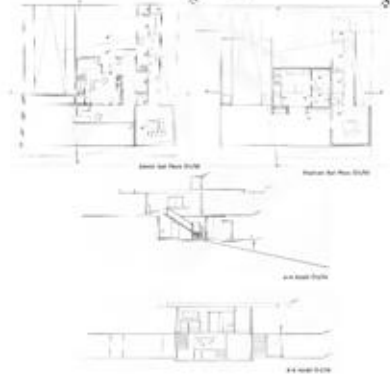
Mimari Proje IIProf. Dr. ASU BEŞGEN GRUBU

"BENİM YER-İM: HOBİ MEKAN"


KTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
2022-2023 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI PROJE 2-1 DÖNEM SONU ÇALIŞMASI
"BENİM YER-İM: HOBİ MEKAN"
Prof. Dr. ASU BEŞGEN Grubu
431073 Salımcın BALCI




Yüksek Kat Planı (1/50)




İki Kat Kesit
Bir Kat Kesit
Bir Kat Kesit
Bir Kat Kesit




İçine Çıkışın Önü




İçine Çıkışın Yanı



İçine Çıkışın Yanı




İçine Çıkışın Yanı




3D Görselleştirme

Notlar:
Bu projenin amacı, öğrencilerin kendi hobilerini ifade etmelerini sağlamak ve onların bu süreçte yaşadıkları deneyimleri paylaşmalarını sağlamaktır. Proje, öğrencilerin yaratıcılıklarını geliştirme ve pratik becerilerini kullanmalarını amaçlamaktadır. Proje, öğrencilerin kendi hobilerini ifade etmelerini sağlamak ve onların bu süreçte yaşadıkları deneyimleri paylaşmalarını sağlamaktır. Proje, öğrencilerin yaratıcılıklarını geliştirme ve pratik becerilerini kullanmalarını amaçlamaktadır.



3D Görselleştirme

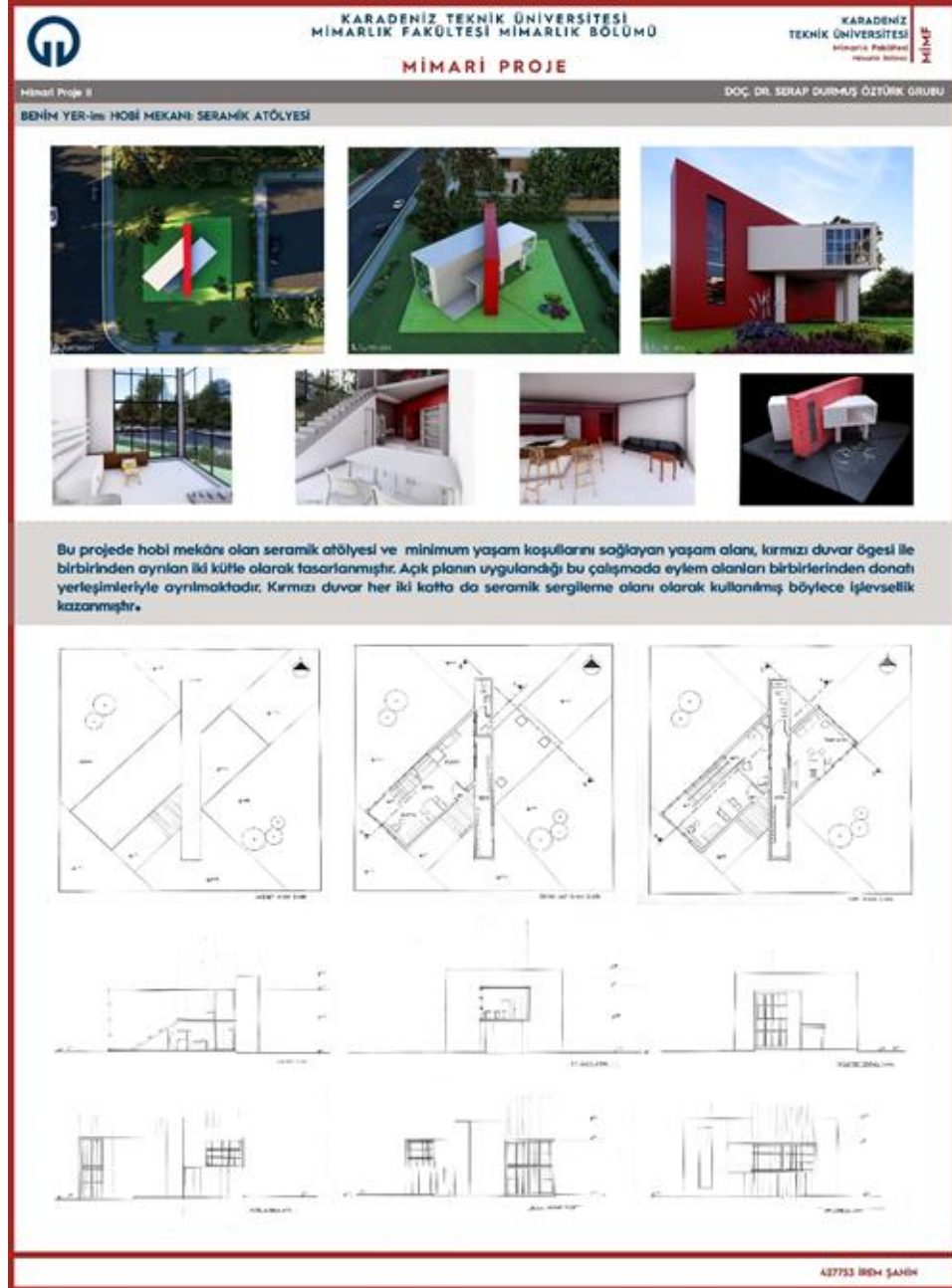


3D Görselleştirme

431073 Salımcın Balci



BAHAR
DÖNEMİ
Proje 2
Benim
Yerim: Hobi
Mekanı



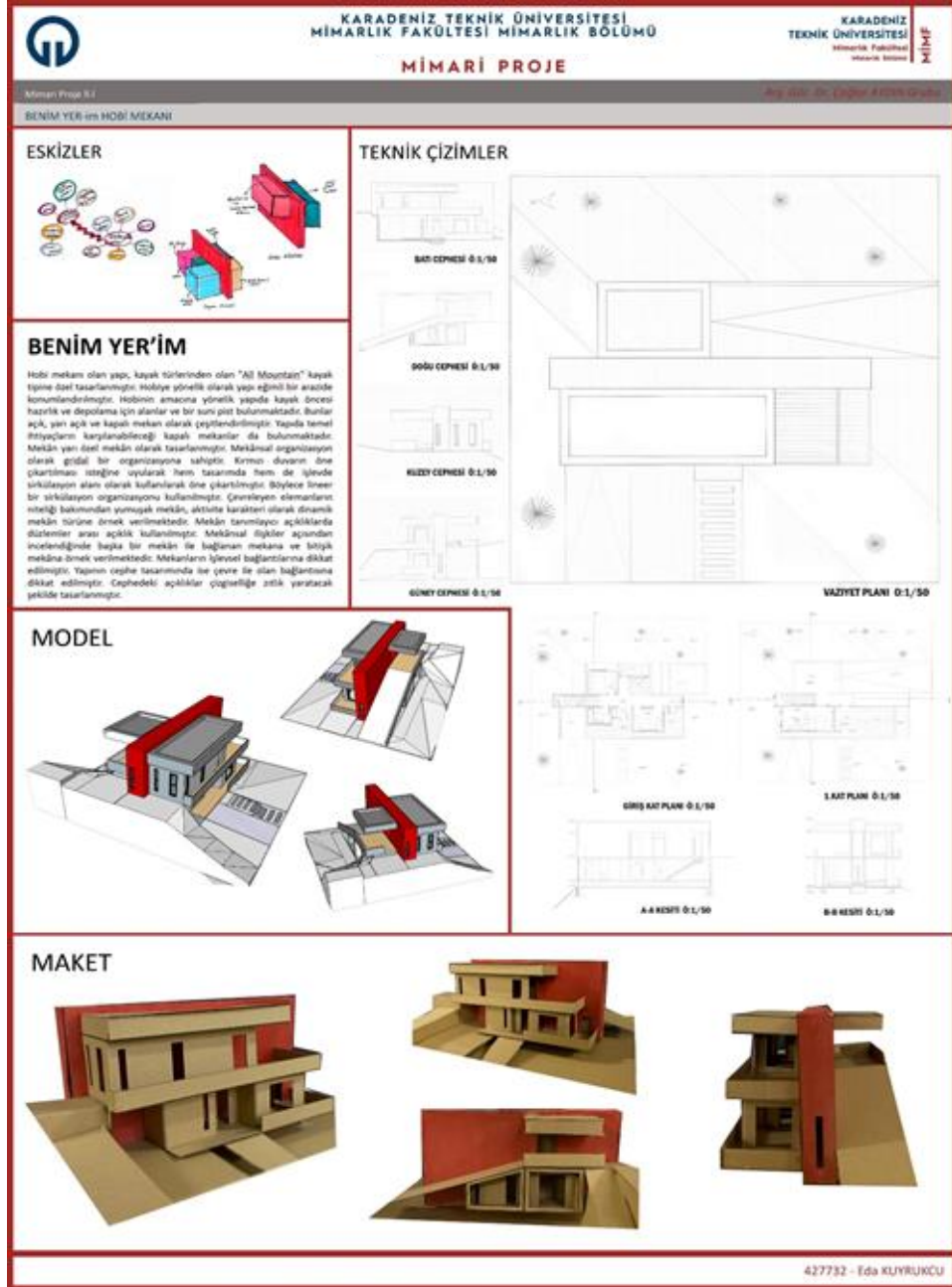


BAHAR
DÖNEMİ
Proje 2
Benim
Yerim: Hobi
Mekanı





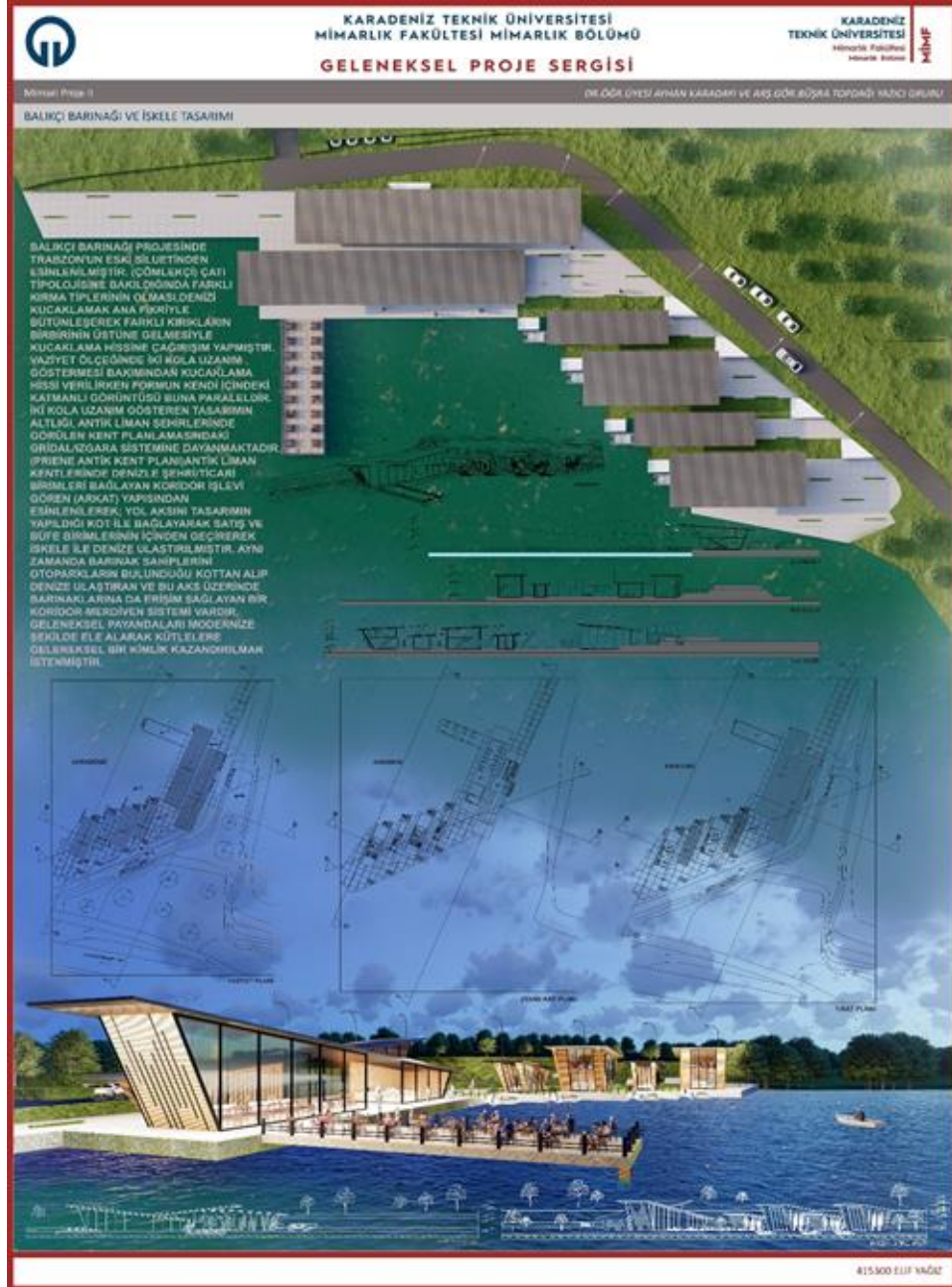
BAHAR
DÖNEMİ
Proje 2
Benim
Yerim: Hobi
Mekanı





DR. ÖGR. ÜYESİ AYHAN KARADAYI
ARŞ. GÖR. BÜŞRA TOPDAĞI YAZICI GRUBU
415300 ELİF YAĞIZ

GÜZ DÖNEMİ
Proje 2
Balıkçı Barınağı Ve
İskele
Tasarımı





MİMARİ PROJE IV/III

MİMARİ PROJE IV/III

 karadeniz teknik üniversitesi mimarlık fakültesi mimarlık bölümü
2022-23 bahar yarıyılı

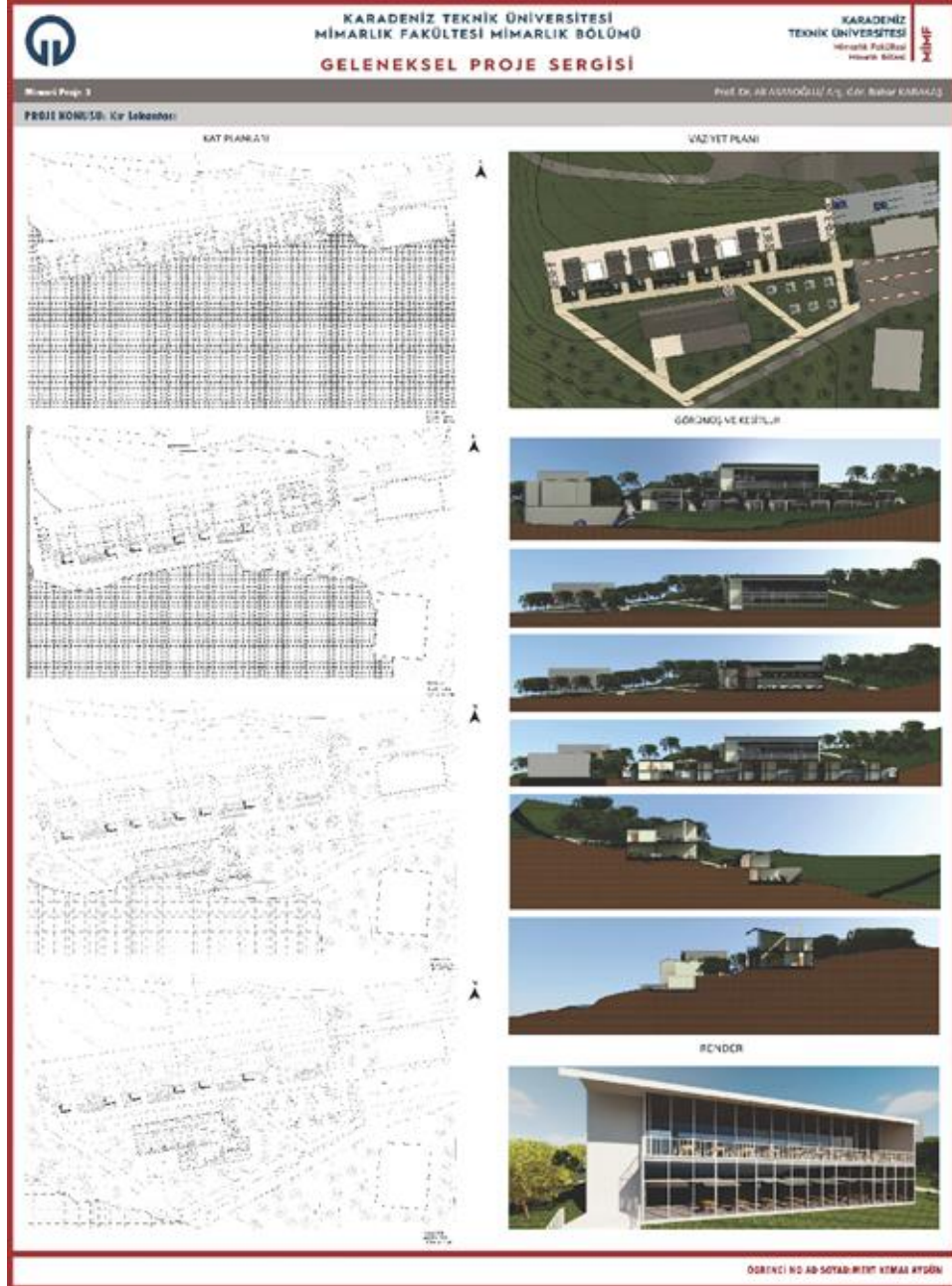


YÜRÜTÜCÜLER prof. dr. ömer iskender tuluk | prof. dr. nihan engin | prof. dr. cengiz lavşan | doç. dr. derya elmali gen | doç. dr. ayça araz ustaömeroğlu | doç. dr. nilhan vural | doç. dr. nihan canbakal ataoğlu | dr. öğr. üyesi aysun aydın sancaroğlu | dr. öğr. üyesi semih yılmaz | dr. öğr. üyesi ayhan karadayı | öğr. gör. dr. özlem aydın | öğr. gör. dr. fatih şahin | öğr. gör. dr. koymet sancar özyavuz | arş. gör. deniz bayrak | arş. gör. tayfur emre yavru | arş. gör. büşra topdağı yazıcı | arş. gör. merve tutkun | arş. gör. nefis güngör güney | arş. gör. güray yusufoğlu | öğrenci asistanı evinay elif tuluk



PROF. DR. ALİ ASASOĞLU ARŞ. GÖR. BAHAR KARAKAŞ GRUBU MERT KEMAL AYGÜN

GÜZ DÖNEMİ
Proje 3
Kır
Lokantası





DOÇ. DR. AYÇA URAZ USTAÖMEROĞLU
ARŞ. GÖR. MEHMET ALİ OTYAKMAZ GRUBU
413276 NAZLI SELEN AYDIN

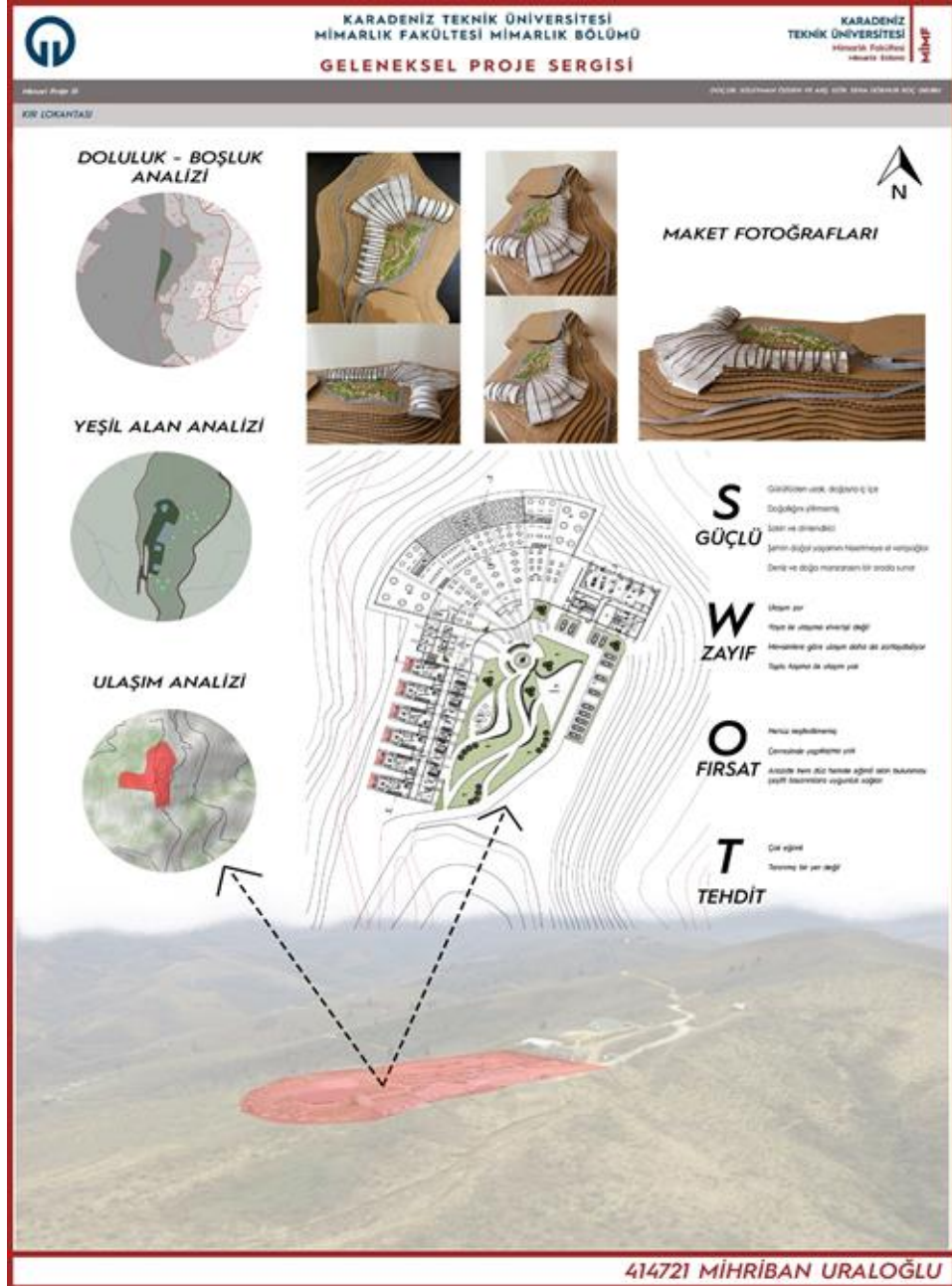
GÜZ DÖNEMİ
Proje 3
Konut
Yerleşkesi





DOÇ. DR. SÜLEYMAN ÖZGEN
ARŞ. GÖR. SENA GÖKNUR KOÇ GRUBU
414721 MİHRİBAN URALOĞLU

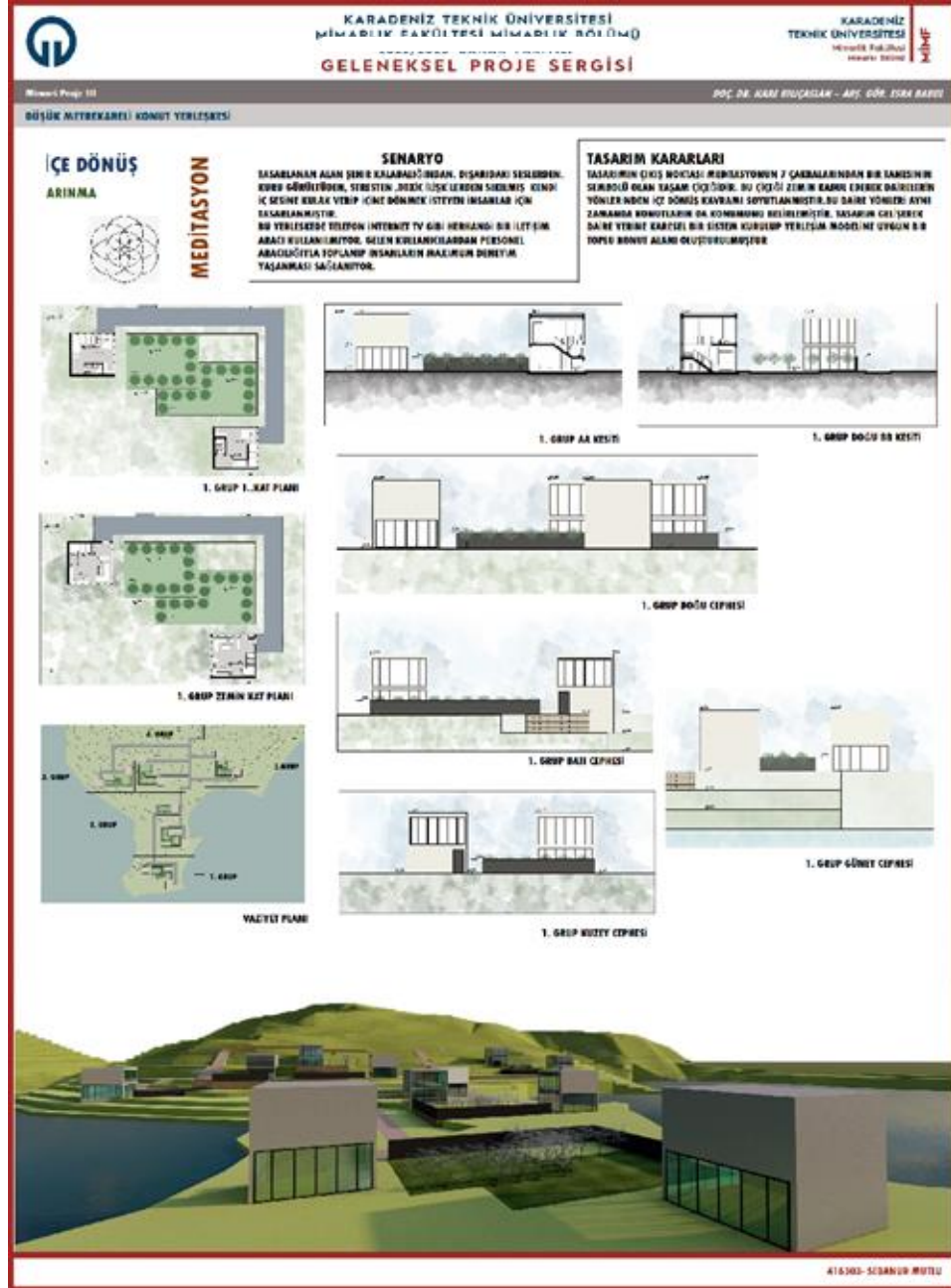
GÜZ DÖNEMİ
Proje 3
Kır
Lokantası





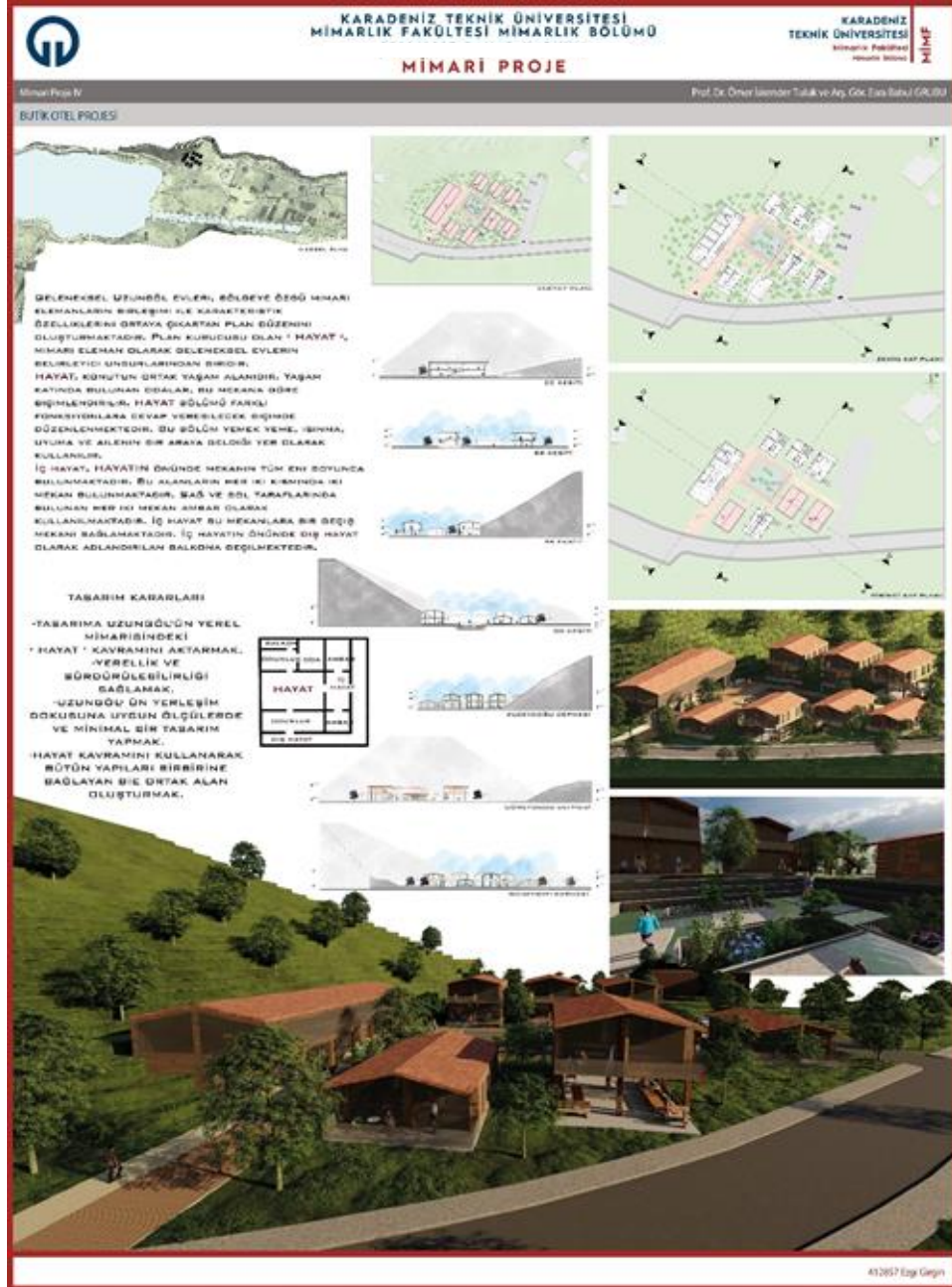
DOÇ. DR. HARE KILIÇASLAN
ARŞ. GÖR. ESRA BABUL KOÇ GRUBU
416303 SEDANUR MUTLU

GÜZ DÖNEMİ
Proje 3
Düşük
Metrekareli
Konut
Yerleşkesi





BAHAR
DÖNEMİ
Proje 4
Butik Otel





DOÇ. DR. AYÇA ARAZ USTAÖMEROĞLU
ARŞ.GÖR. REFİA GÜNGÖR GÜNAY GRUBU
404828 AYŞEN PEHLİVAN

BAHAR
DÖNEMİ
Proje 4
İlkokul
Tasarımı

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ

KARADENİZ
TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ

MİMARİ PROJE

Mimarî Proje IV
Doç. Dr. AYÇA ARAZ USTAÖMEROĞLU & Arş. Gör. REFİA GÜNGÖR GÜNAY GRUBU

İLKOKUL TASARIMI

İLK ESKİZLER

TASARIM GELİŞİM AŞAMASI

ARAZİ ANALİZİ

MAKET

ÖRNEK ANALİZLERİ

Kayseri/ Talas

-Tasarım iz kavramından yola çıkarak oluşturulmuştur. Araziden, eskizlerden izler alınmıştır.

-Arazimiz ana caddeye yakınlığı kadar birçok ara caddeye ilişkin ile servisi kolay ulaşım imkanı sağlamaktadır.
-Hakim rüzgar yönü kuzey doğudur.
-Arazi bina kat sayıları açık renk-koyu renk (2-3-8-17)
-İkibahar ve yaz ayları sıcaktır. Karasal iklimle sahiptir.
-Kent merkezine yakınlığı, ulaşım park sorunlarının olmaması ve parajüt alanına yakınlığı arazinin olumlu yönlerindedir.
-Bisiklet yollarının yetersizliği ve kent silüetini bozan çok katlı yapılar arazinin olumsuz yönlerindedir.

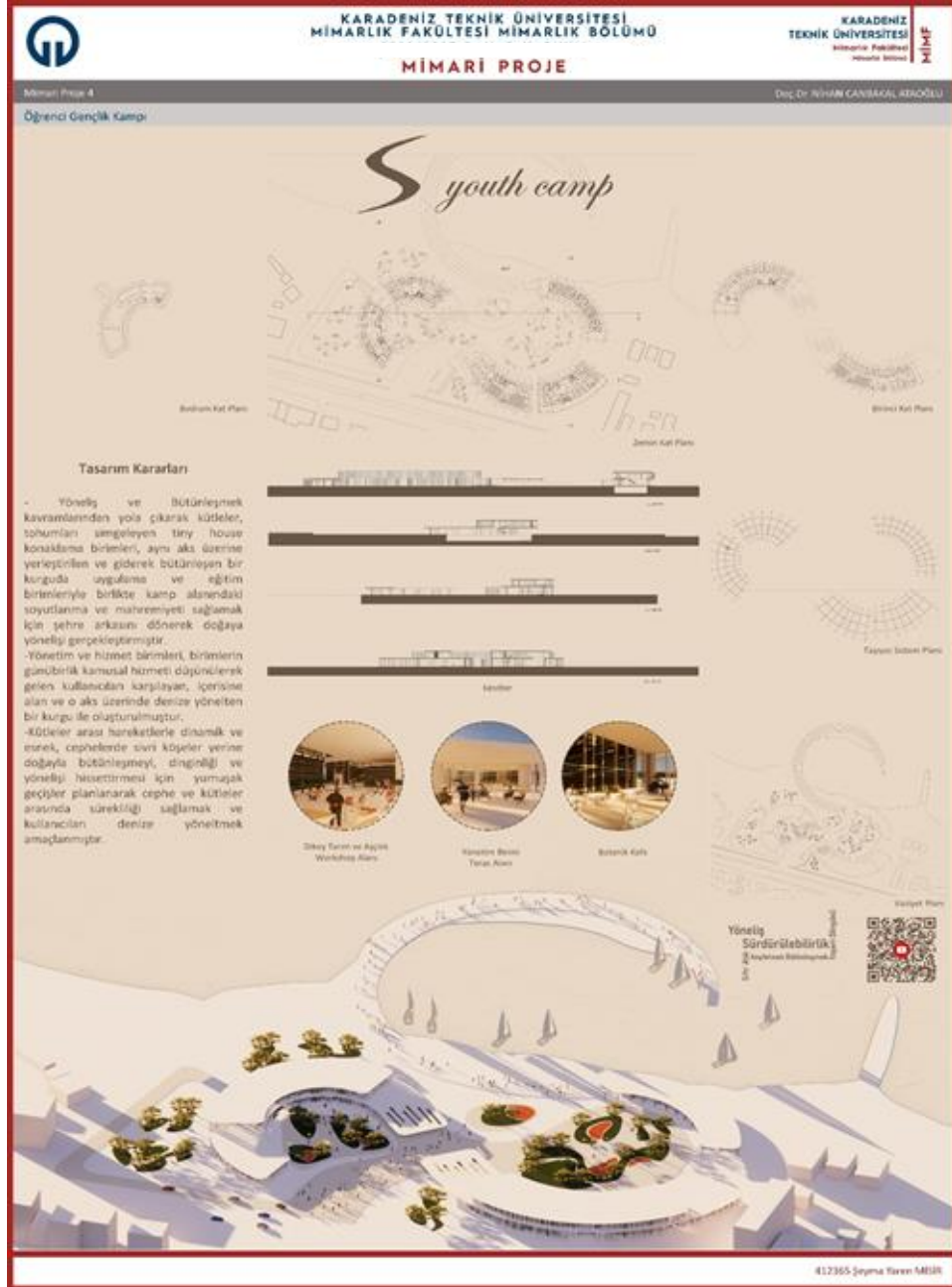
School Campus De Vriek -
Delft/Plum / Nl. Architects
Belgium

Kulluğu Hattı/İstanbul Elementary School
Tel Aviv-Yaffo, Israel

404828 AYŞEN PEHLİVAN



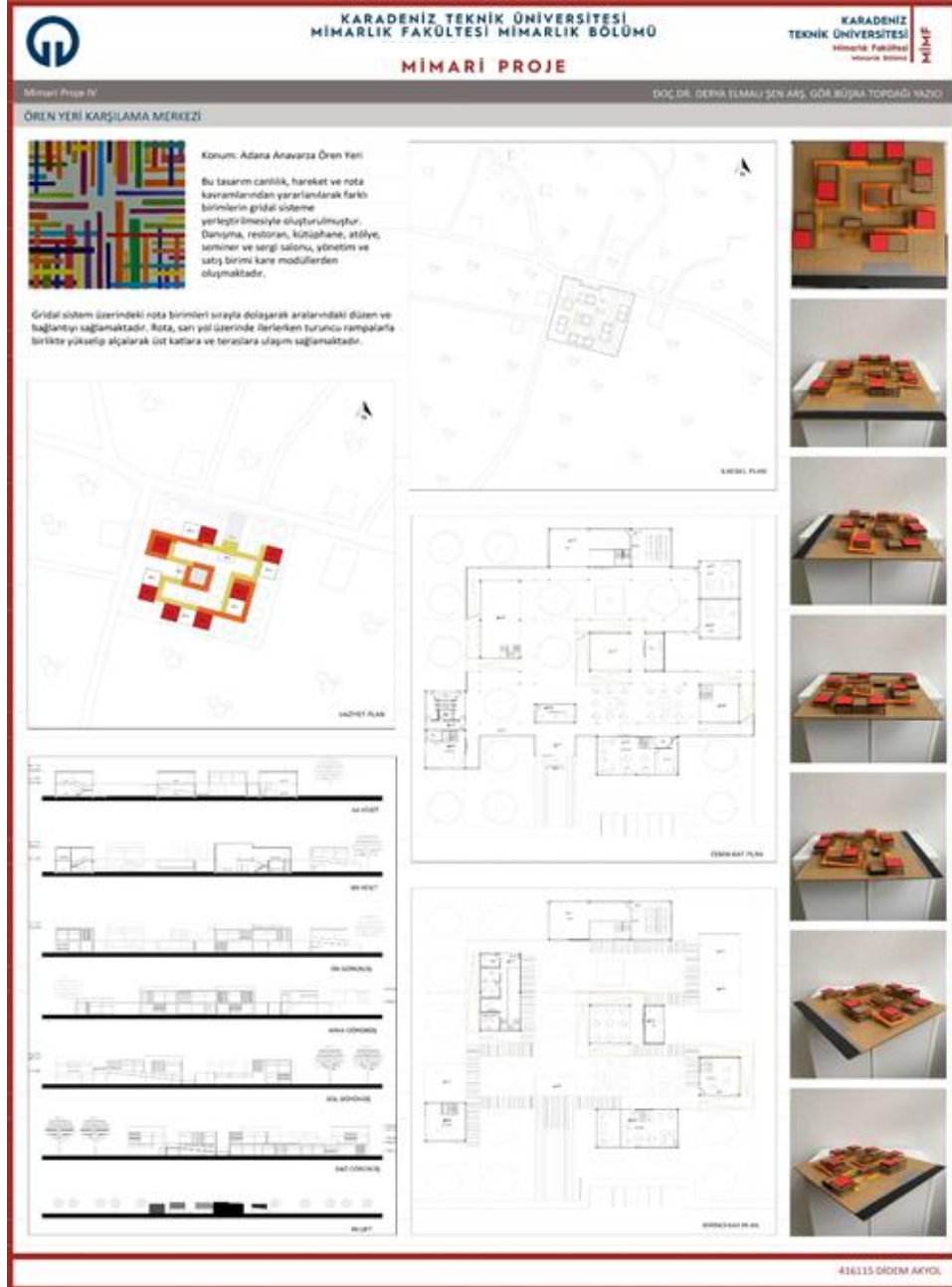
BAHAR DÖNEMİ
Proje 4
Öğrenci
Gençlik
Kampı





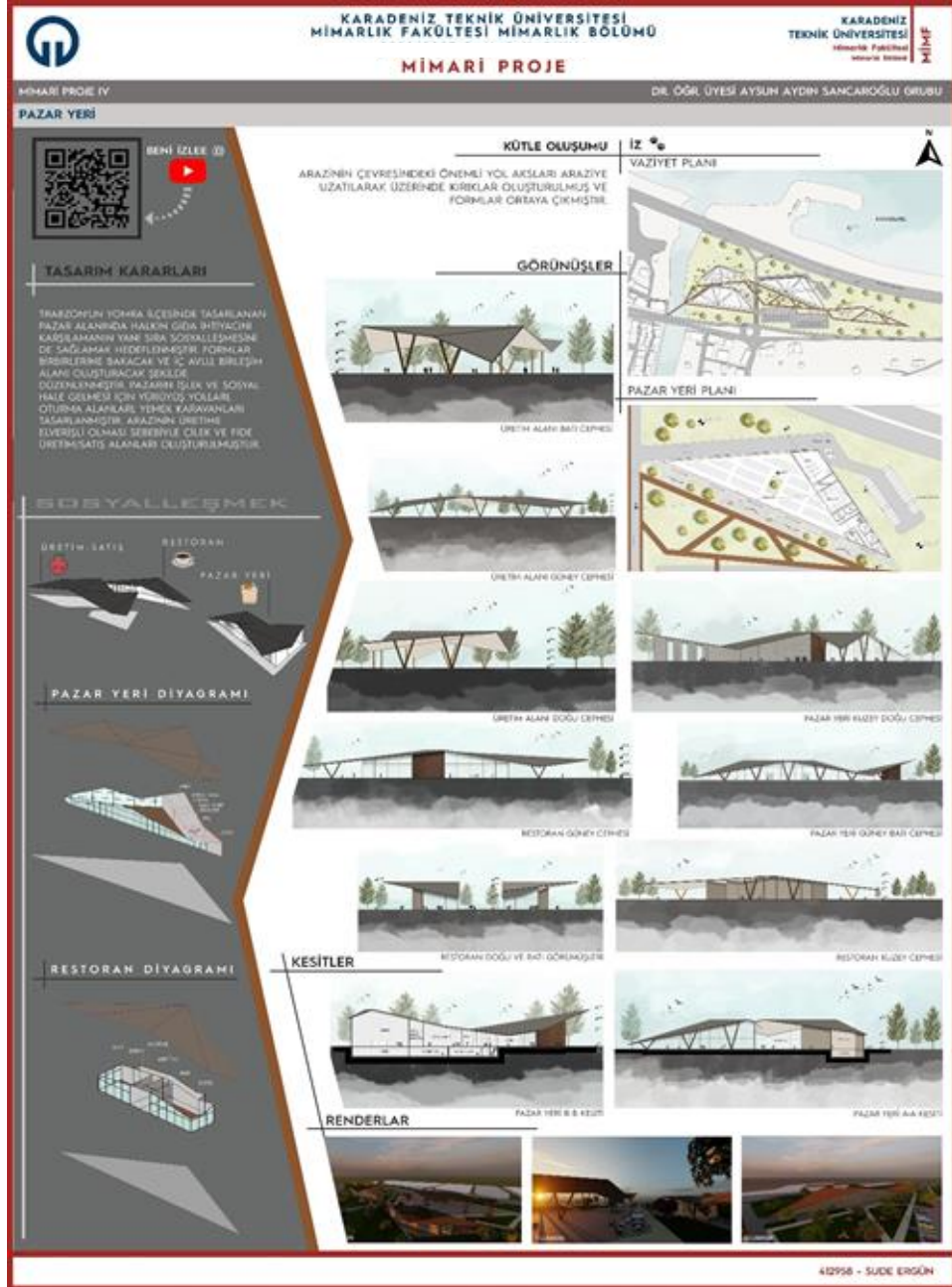
DOÇ. DR. DERYA ELMALI ŞEN
ARŞ. GÖR. BÜŞRA TOPDAĞI YAZICI GRUBU
416115 DİDEM AKYOL

BAHAR
DÖNEMİ
Proje 4
Ören Yeri
Karşılama
Merkezi





BAHAR
DÖNEMİ
Proje 4
Pazar Yeri





**Kent / Yapılaşmış Çevre Bağlamında
Bütünsel Yaklaşımla Tasarım**

**KTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ**

**2022-2023
BAHAR YARIYILI**

YÜRÜTÜCÜLER

Prof. Dr. Sonay ÇEVİK
Prof. Dr. Mustafa KAVRAZ
Doç. Dr. Sibel MAÇKA KALFA
Dr. Öğr. Üyesi Hamiyet ÖZEN
Dr. Öğr. Üyesi Aysun A. SANCARÖĞÜLÜ
Dr. Öğr. Üyesi Fulya U. DEMİRKAYA
Öğr. Gör. Dr. Fatih ŞAHİN
Arş. Gör. Dr. Selin OKTAN
Arş. Gör. Gizem SEYMEN
Arş. Gör. Mehmet Ali OTYAKMAZ



DOÇ. DR. DERYA ELMALI ŞEN
ARŞ. GÖR. BELİZ BÜŞRA ŞAHİN GRUBU
404819 SENA İNCE

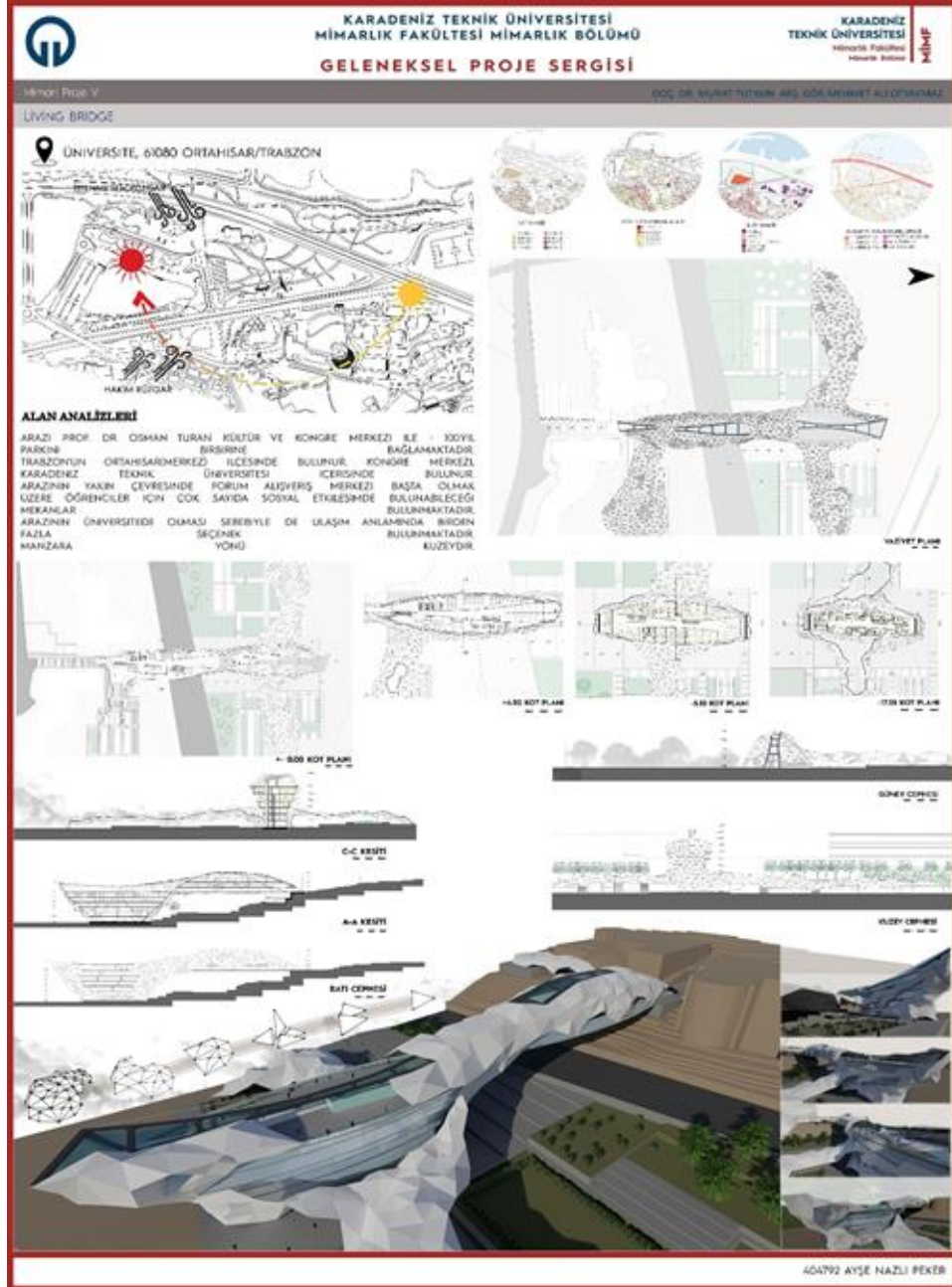
GÜZ
DÖNEMİ
Proje 5
Kent
Kütüphane
si





DOÇ. DR. MURAT TUTKUN
ARŞ. GÖR. MEHMET ALİ OTYAKMAZ GRUBU
404792 AYŞE NAZLI PEKER

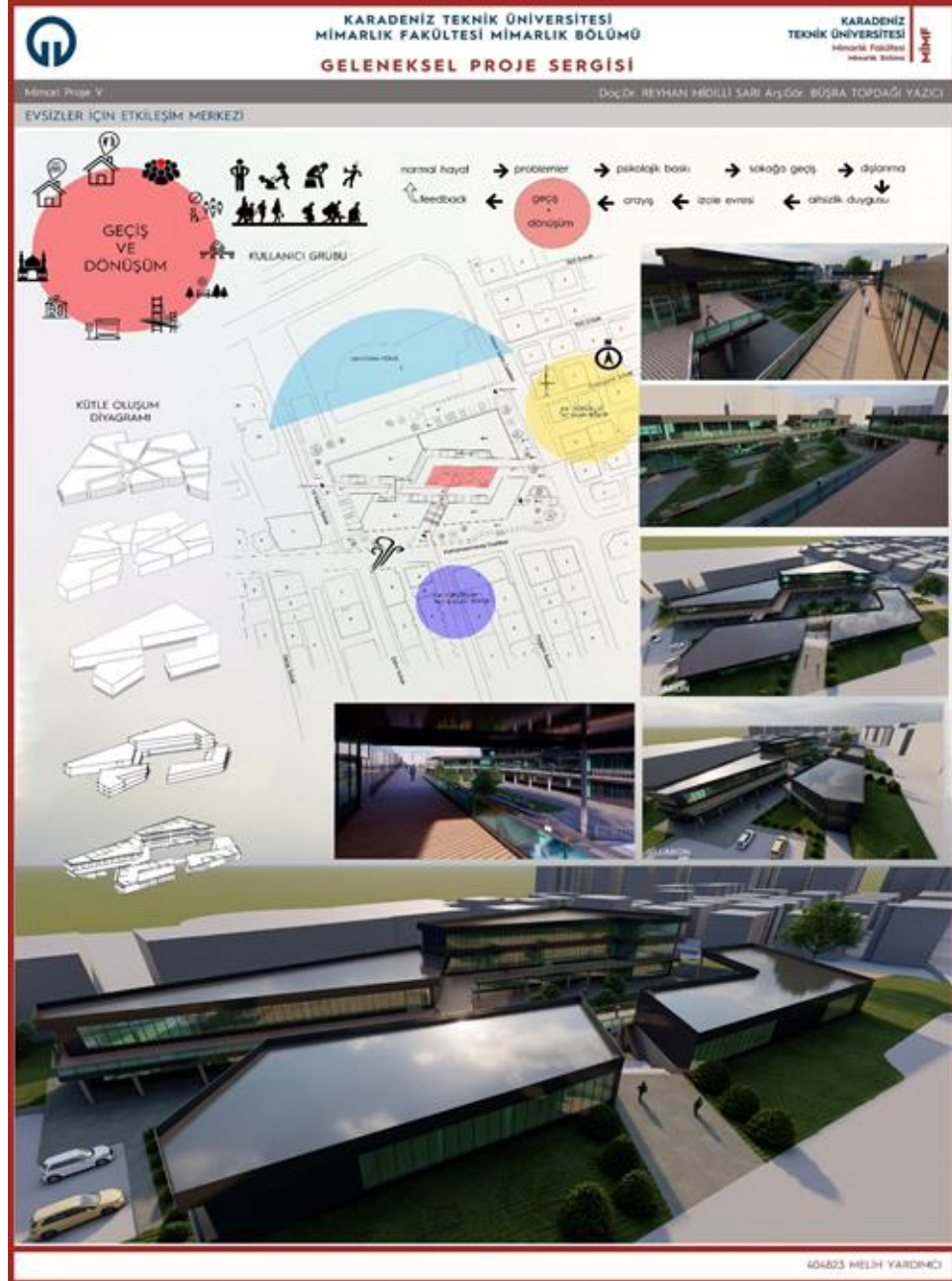
GÜZ DÖNEMİ
Proje 5
Yaşayan
Köprü





DOÇ. DR. REYHAN MİDİLLİ SARI
ARŞ. GÖR. BÜŞRA TOPDAĞI YAZICI GRUBU
404823 MELİH YARDIMCI

GÜZ DÖNEMİ
Proje 5
Evsizler İçin
İletişim ve
Etkileşim
Merkezi





PROF. DR. CENGİZ TAVŞAN
ARŞ. GÖR. BELİZ ŞAHİN GRUBU
397330 BÜŞRANUR BUYRUK

GÜZ DÖNEMİ
Proje 6
Spor
Kompleksi





DOÇ. DR. SİBEL MAÇKA KALFA 404816 SUNA BAYRAKDAR

BAHAR
DÖNEMİ
Proje 6
Acil Durum
Barınma
Kompleksi
Tasarımı





BAHAR
DÖNEMİ
Proje 6
Eğitim
Kampüsü





KÜM Mimarlık Bölümü 2022-2023 Bahar Yarıyılı MM4005 Mimarî Proje VII

Prof. D.: İlkey ÖZDEMİR- Doç. D.: Süleyman ÖZGEN- Doç. D.: Murat TUJKUN- Doç. D.: Dâmet YILMAZ YILDIRIM-

Arş. Gör.: Tayfur Entre YAVRULU- Arş. Gör.: Ece VAROL- Arş. Gör.: Ezel Yağmur ÇEBİ OKUMUŞ





DR.ÖĞR.ÜYESİ AYSUN AYDIN SANCAROĞLU
ARŞ.GÖR. MERVE TUTKUN GRUBU
397323 ÖMER ÖZPINAR

GÜZ DÖNEMİ
Proje 7
Kültür
Sağlık
Kampüsü

Mimar Proje VII

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
GELENEKSEL PROJE SERGİSİ

KARADENİZ
TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
Mimarlık Fakültesi
Mimarlık Bölümü

TRABZON ARSİN SAĞLIK KAMPÜSÜ TASARIMI

NEDİR?

Sağlık Kampüsü, Arsin Tünelinde bulunan bünyesinde sağlık hizmetlerine elverişli, Reparatörün pratik çevresi, su, suyuğu, iletken bakımı ve geleneksel tip uygulamaları faaliyetleri kültürel konularını ile 2018'te vakıfımızda vakarlar ile başarılı olmaktadır.

ARAZİ

Arsin Tünelinde Arsin Tünelinde bulunan kampüsü. Arazinin tamamını alanın etrafında bir dizi yapılar ve diğer yapılar ile çevrilidir. Arazinin 177.000 m² alanı ile Arsin Tüneli ve Arsin Tüneli'nin etrafında bulunan alanlar. Arsin Tüneli'nin etrafında bulunan alanlar. Arsin Tüneli'nin etrafında bulunan alanlar. Arsin Tüneli'nin etrafında bulunan alanlar.

PROBLEMLER

"HÜCREDEDEN BÜTÜNE"

YEŞİL ARAZİ


YARI AÇIK MEKAN
STRÜKTÜR
KÖPRÜ

397323 ÖMER ÖZPINAR




PROF. DR. SONAY ÇEVİK ARŞ. GÖR. GİZEM SEYMEN GRUBU 397321 İREM TAMAM

GÜZ DÖNEMİ
Proje 7
Medya
Merkezi



KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
GELENEKSEL PROJE SERGİSİ

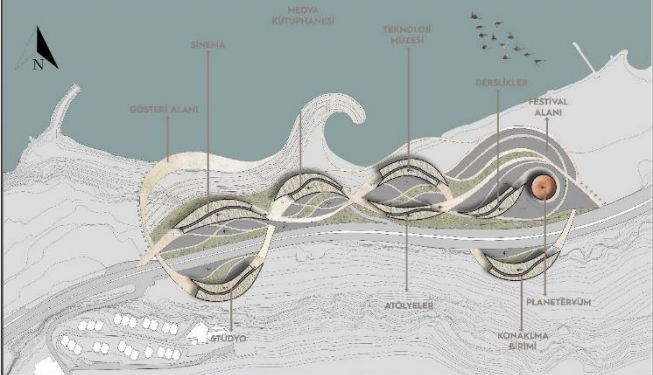
KARADENİZ
TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
Mimarlık Fakültesi
Mimarlık Bölümü



Mimari Proje VIIPROF. DR. SONAY ÇEVİK ARŞ. GÖR. GİZEM SEYMEN GRUBU








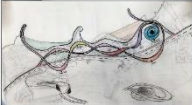
MEDYA MERKEZİ

VAZİYET PLANI ÖLÇEKİ/2000




KONSEPT
Çeşitli disiplinlerin eğilimini destekleyen ve ziyaretçilere de son teknolojik yenilikleri takip etmelerini sağlayan bir merkez oluşturulması hedeflenmiştir. Tasarımın ana noktası öğrenme ve eğlenme amaçlı olmak üzere iki aks belirlemekdir. Bu iki aks hem öğrenme hem de eğlenme mekanı olan planeteryumda birleşmektedir. Kompleks planeteryum, sükütya, multimedya kütüphanesi, teknoloji müzesi, dijital sanat atölyeleri, derslikler, konaklama birimi, sinema ve festival alanı mekanlarından oluşmaktadır.

TASARIM SÜRECİ




ARAZİ ANALİZLERİ


PROJE ALANI



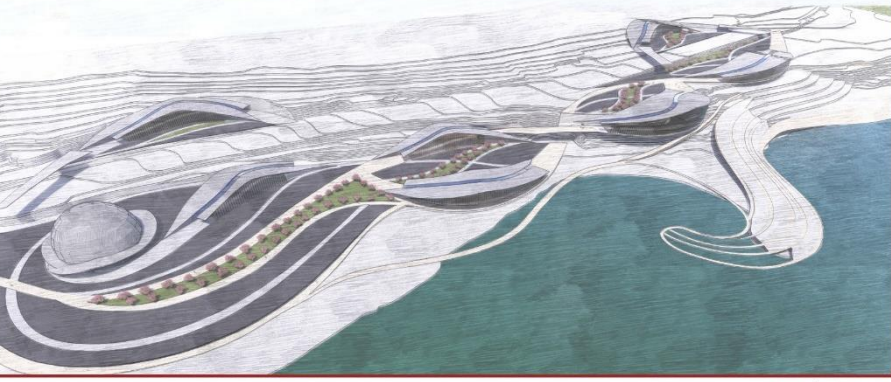
YEŞİL VE SU ANALİZİ



YOL ANALİZİ



Kampüs içersine araç alınmıştır. Yer altı otoparkı düzenlenmiştir.



397321 İREM TAMAM



PROF. DR. CENGİZ TAVŞAN GRUBU 397305 MUSTAFA CAN BAŞAR


GÜZ DÖNEMİ
Proje 7
Kültür
Sanat
Merkezi





PROF. DR. ALİ ASASOĞLU GRUBU 397331 SÜMEYYE UMUT

Bahar
DÖNEMİ
Proje 7
Temalı Toplu
Konut
Yerleşkesi



Mimarî Proje VII


KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
2022/2023 BAHAR YARIYILI
GELENEKSEL PROJE SERGİSİ





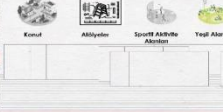



KARADENİZ
TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
Mimarlık Fakültesi
Mimarlık Bölümü

MİMAR

PROF. DR. ALİ OSMAN ASASOĞLU GRUBU

TEMALİ TOPLU KONUT YERLEŞKESİ









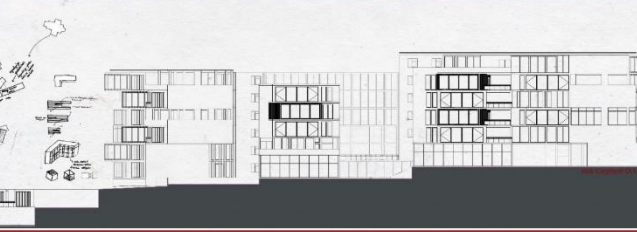
Proje alanı nüfusunun çoğunluğunu kadınların oluşturması ve son yıllarda kadınların iş hayatında kendine yer buluyor olması konsept fikrinde etkili olmuştur. Ayasofya nedeniyle turist çekilen bölgede Trabzon kentlinin farklı tonlarına imkanı sunmasıyla zamanla kaybolmaya yüz tutan zanaatların ve ilişkilerin günümüze kusuruna göre yeniden canlandırılarak yaşatılması, sosyal hayatın ve sosyal ilişkilerin kurulacağı mekanların kurgulanarak bir mahalle oluşturmak istenmiştir.

Kentsel doku mikasma all izler ile özgün mimari ve kentsel dinamikleri esas alınarak sosyal ve kültürel ilişkilerin, komşuluk ilişkilerinin modern hayatın gereksinimleri ve teknolojilerine göre yeniden ele alındığı, biçimlendirildiği sosyal ve kültürel mekanlara sahip bir mahalle tasarımı düşünülmüştür. Tasarım yapılmadan önce sokak dokusuna zarar vermeden bütüncül bir yaklaşım ele alınmıştır. Kültürel sokaklar üzerinde köprüler oluşturularak dokuyu korumaktır.

'İLMEK' Sosyal bağları güçlendirecek ilmek mekanlar

- Konut
- Alkışlar
- Sporlu Akademi Akademi
- Yeni Alan
- Proje Alanı
- Sosyal Akademi Mekanları
- Ticaret Akademi

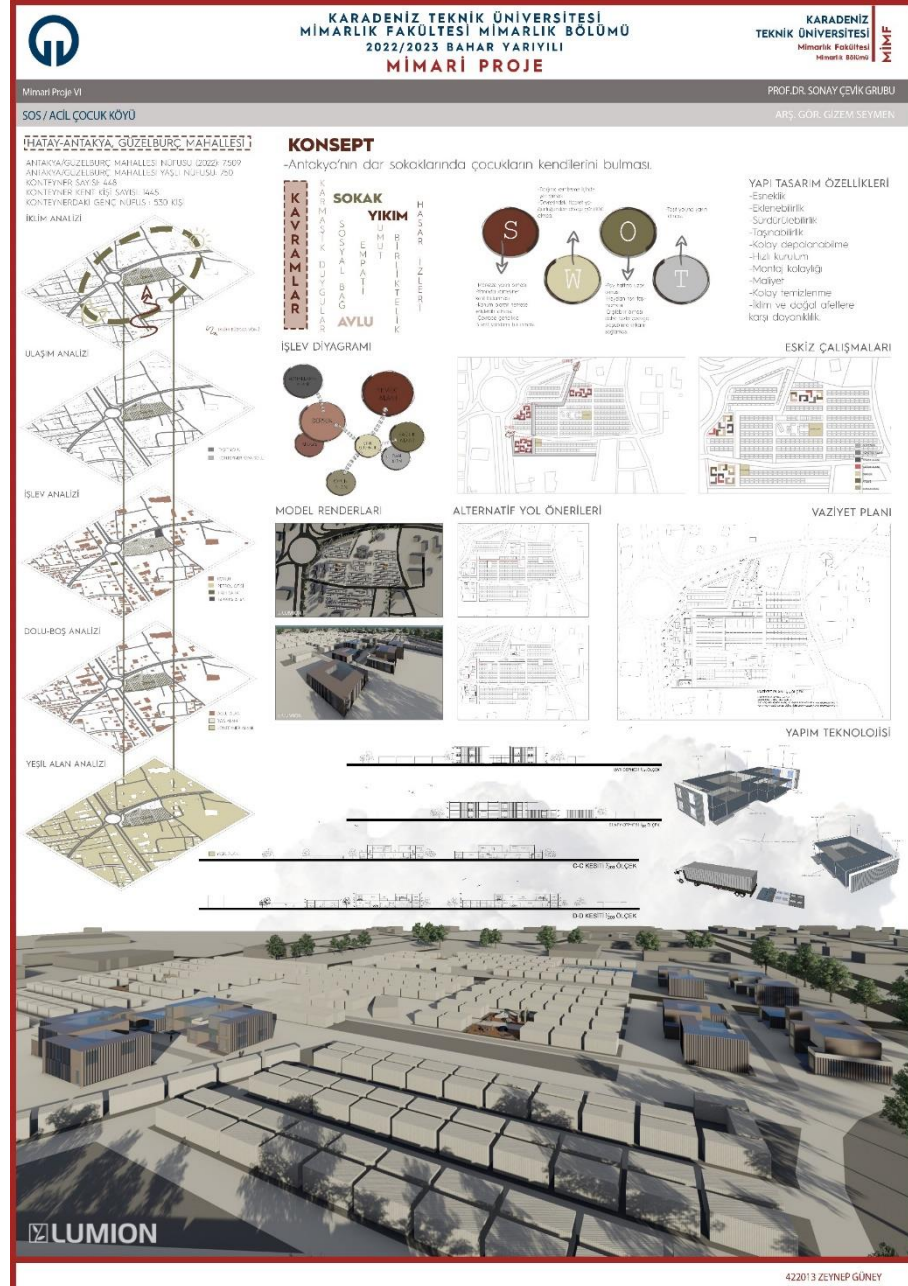






PROF. DR. SONAY ÇEVİK ARŞ. GÖR. GİZEM SEYMEN GRUBU 422013 ZEYNEP GÜNEY

Bahar
DÖNEMİ
Proje 7
SOS/ Acil
Çocuk Köyü





DOÇ. DR. SÜLEYMAN ÖZGEN GRUBU 386085 ÜMMÜĞÜLSÜM KARAYEL

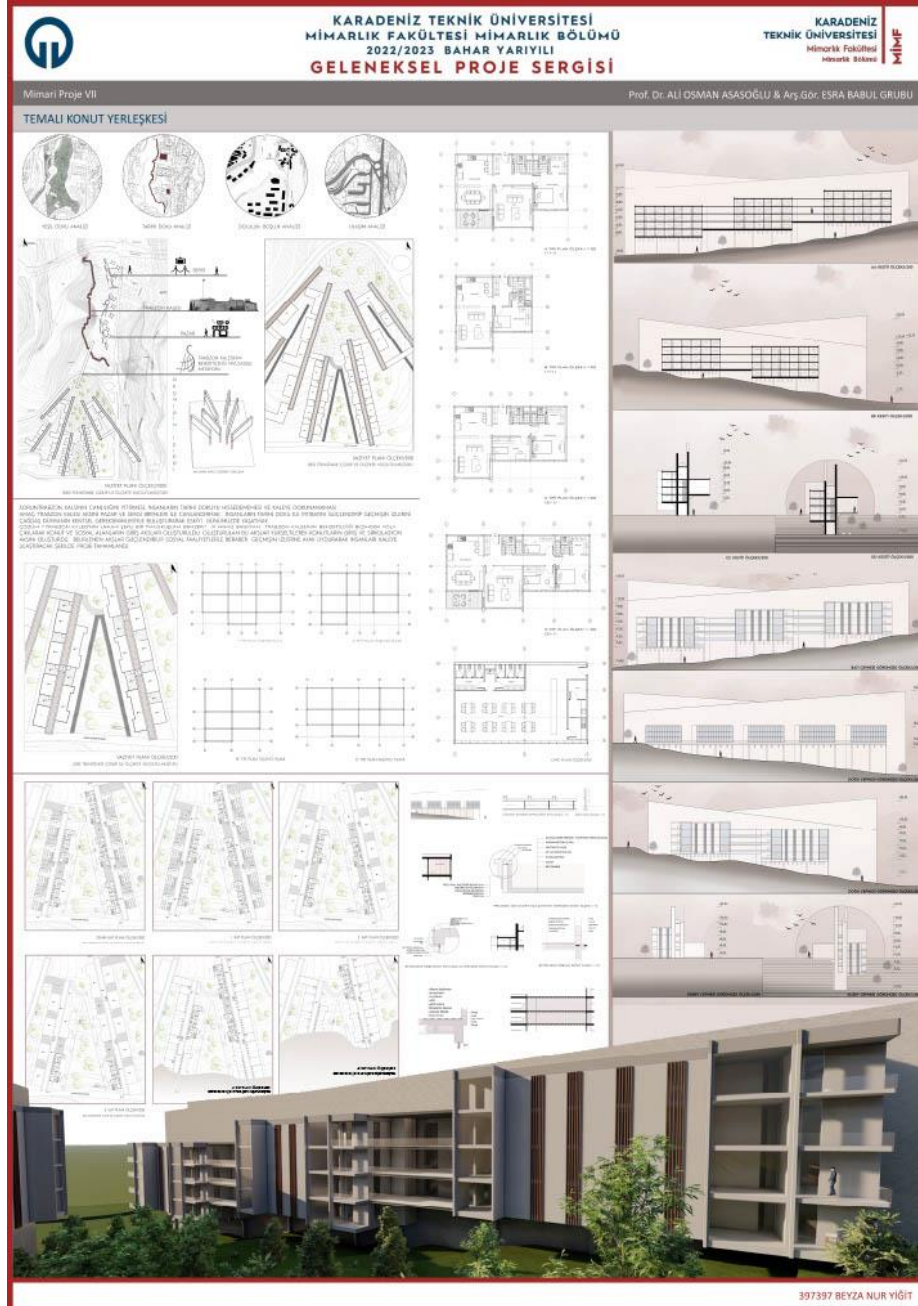
Bahar
DÖNEMİ
Proje 7
Tarihi
Çevre(yle)d
e
Müze
Yerleşkesi





PROF. DR. ALİ ASASOĞLU ARŞ. GÖR. ESRA BABUL KOÇ GRUBU 397397 BEYZANUR YİĞİT

Bahar
DÖNEMİ
Proje 7
Temalı
Konut
Yerleşkesi





BİTİRME PROJESİ

2022-2023 GÜZ YARIYILI

2022-2023 GÜZ YARIYILI KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ
BİTİRME ÇALIŞMASI



“YAYLADA KONAKLAMA”



BİTİRME PROJESİ

2022-2023 BAHAR YARIYILI



2022-2023 BAHAR YARIYILI
KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ
BİTİRME ÇALIŞMASI



100. YIL

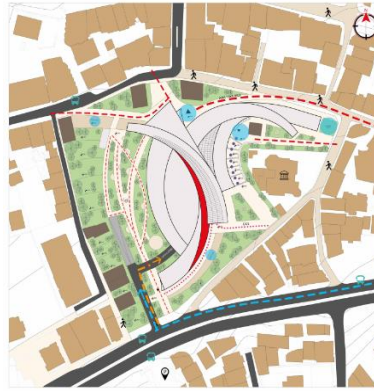
CUMHURİYET

TRABZON BELLEK MÜZESİ



ERDEM AKSOY BİTİRME PROJESİ ÖDÜLÜ 397336 BERKE ATAY ŞİMŞEK

ESKİZLER



İLKESEL PLAN ÖLÇEK:1/1000



ERİŞİLEBİLİRLİK

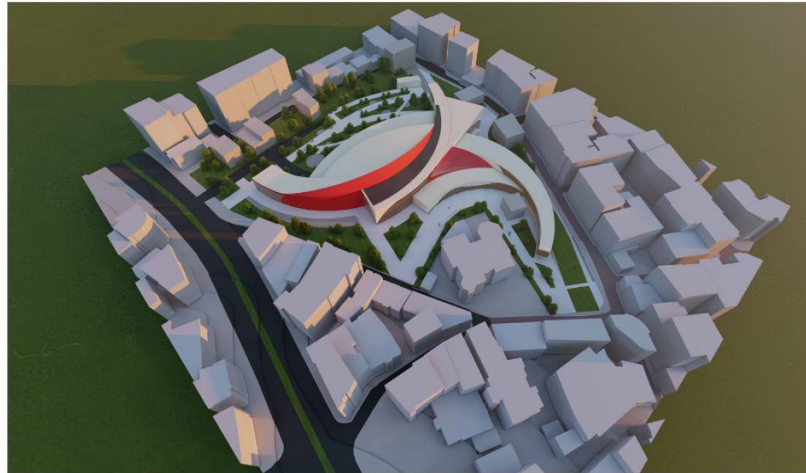


ULAŞIM

YAKLAŞIM VE FORM-KÜTLE KARARLARI

Senaryoda bahsedilen aksların bazılarının kütleyle dönüşmesi bazılarının ise aksların kestiği veya kapsadığı alanın içinde kalan alanların kütleyle dönüşmesi sonucunda kütlelerin iki boyutlu oluşumu gerçekleşti. Form olarak düşünüldüğünde örneklerde de görülen yapının bulunduğu şehrin bir doğal unsurundan ilham alması durumu dikkate alındığında müzenin form hareketleri Karadeniz'deki dalga hareketleri etkili olmuştur. Üç boyutta da Gelişim-Değişim-Dönüşüm kavramları düşünüldüğünde Uzun sokağın doğusundan itibaren alçak yükselmelerle başlayan form hareketi batıya doğru yani gelişmelere atfta bulunarak kıvrılmaya ve yükselmeye başlamıştır.

Uzun sokağın doğusundan başlayan kütle yerden kalkarak adeta yeni filizlenen bir kentin bu gelişmeler doğrultusunda ayağa kalkmasına ve doğuşuna atfta bulunmaktadır. Tescilli yapılar sınırlayıcı elemanlar olarak düşünülüp anlamsal anlamda kullanımı düşünüldü. Bu unsurlar yapının şekilleniş ve yönlendirilmesinde katkıda bulunmaktadır.



2023-2025 BİRLEŞİK YATIRIM VE GELİŞİM PLANI
100. YIL
CUMHURİYET
TRABZON BELLEK MÜZESİ



PROF. DR. AHMET MELİH ÖKSÜZ GRUBU
404794-KÜBRA BUSE BAŞOĞLU / 404816-SUNA
BAYRAKDAR / 404840-ZAHİDE NUR ARSLAN

Şehircilik Projesi Eskişehir- Odunpazarı





ÖGR. GÖR. AYŞEGÜL ÖZYAVUZ
ARŞ. GÖR. BELİZ BÜŞRA ŞAHİN GRUBU
404762-BEYZA UZUNER / 412330-EFZA ERBAY / 422030-HASAN ALİ ESER

Şehircilik Projesi Kastamonu -Örencik





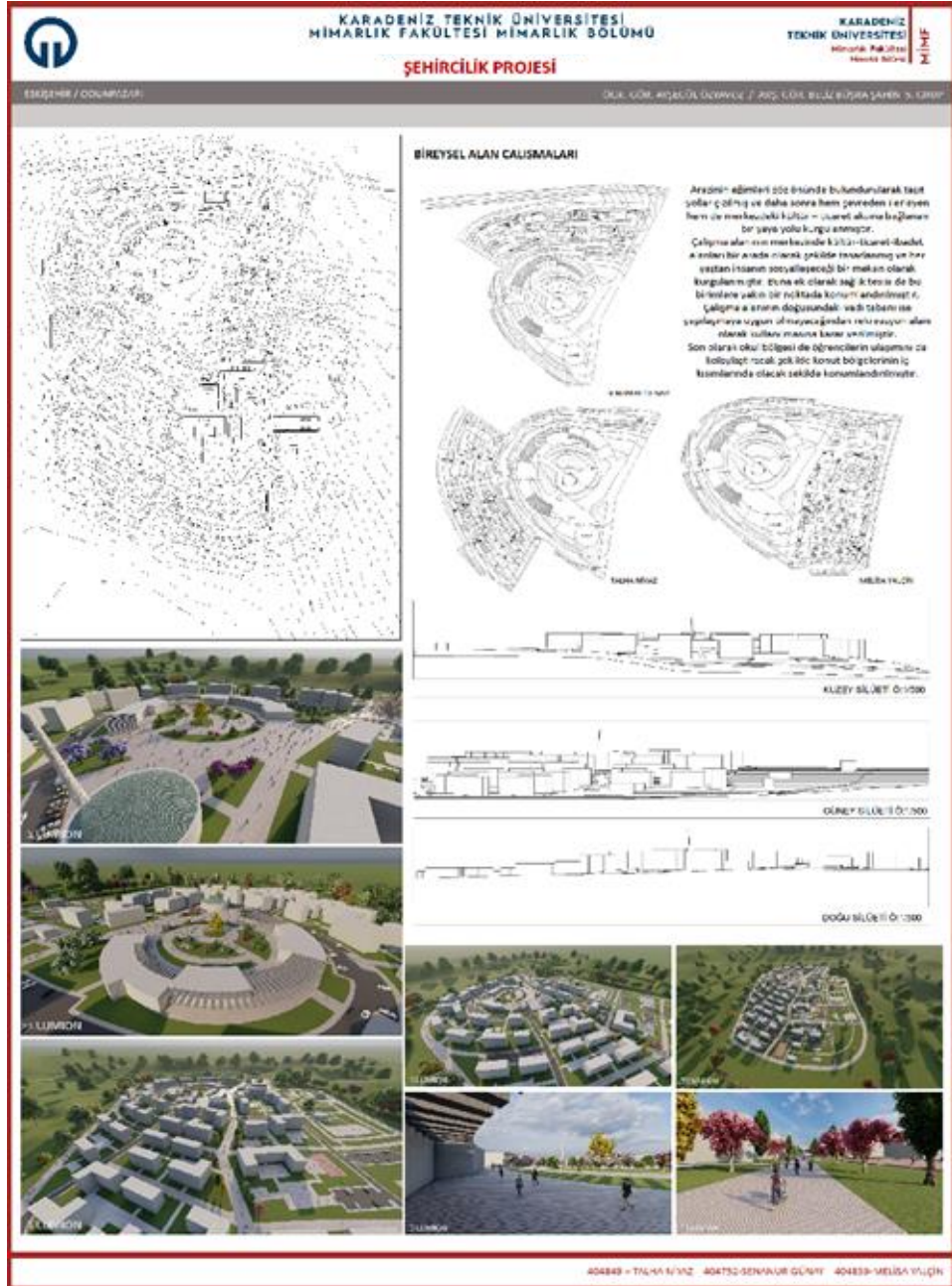
ÖGR. GÖR. AYŞEGÜL ÖZYAVUZ

ARŞ. GÖR. BELİZ BÜŞRA ŞAHİN GRUBU

404752-SENANUR GÜNAY / 404839-MELİSA YALÇIN /

404849-TALHA NİYAZ

Şehircilik Projesi Eskişehir- Odunpazarı





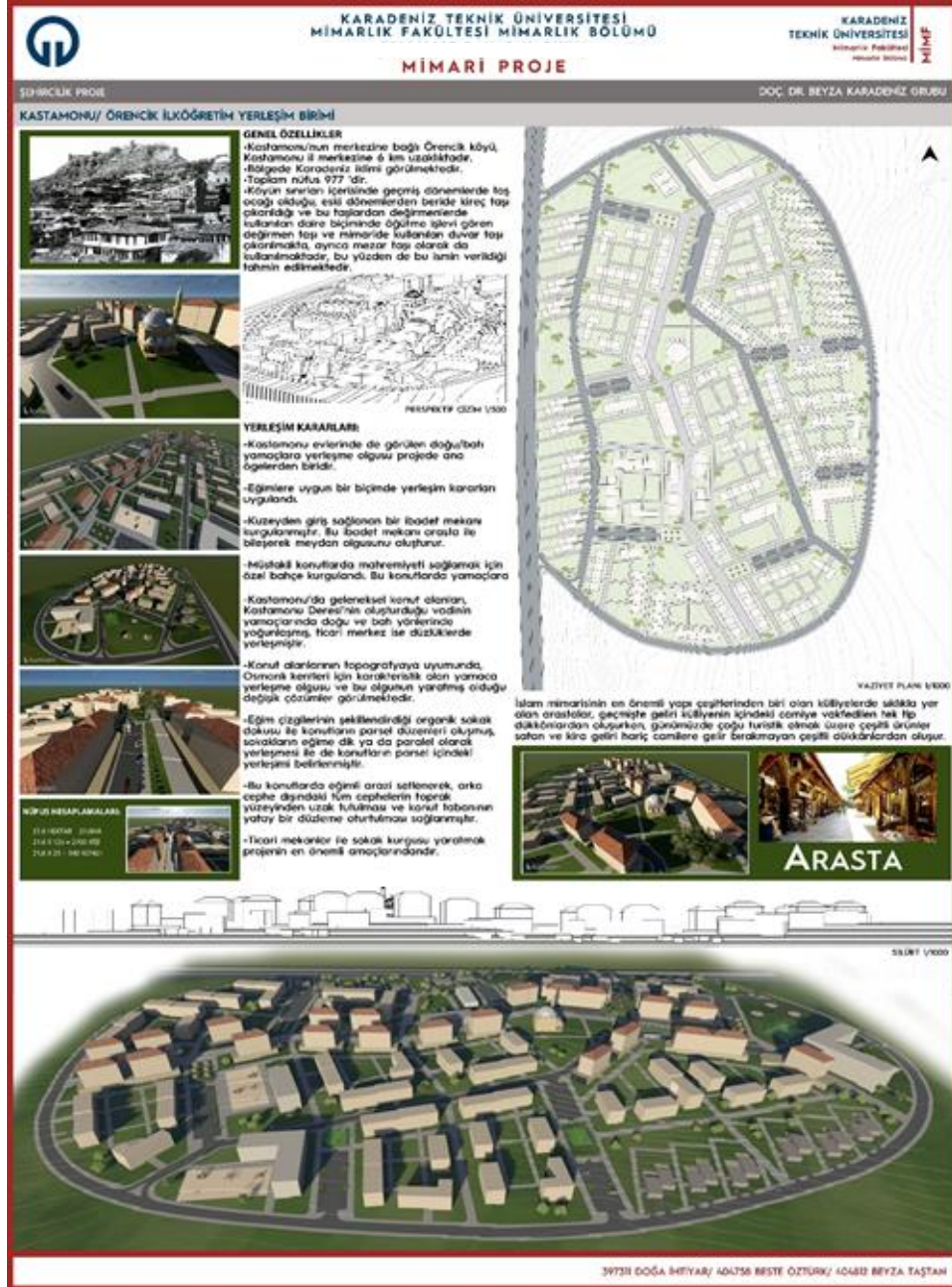
ÖGR. GÖR. AYŞEGÜL ÖZYAVUZ
ARŞ. GÖR. BELİZ BÜŞRA ŞAHİN GRUBU
386102-MEHTAP KARATAŞ / 391101-OKAN GÜNAY / 404759-BEYZA SİPER

Şehircilik Projesi Kastamonu -Örencik





Şehircilik Projesi Kastamonu -Örencik

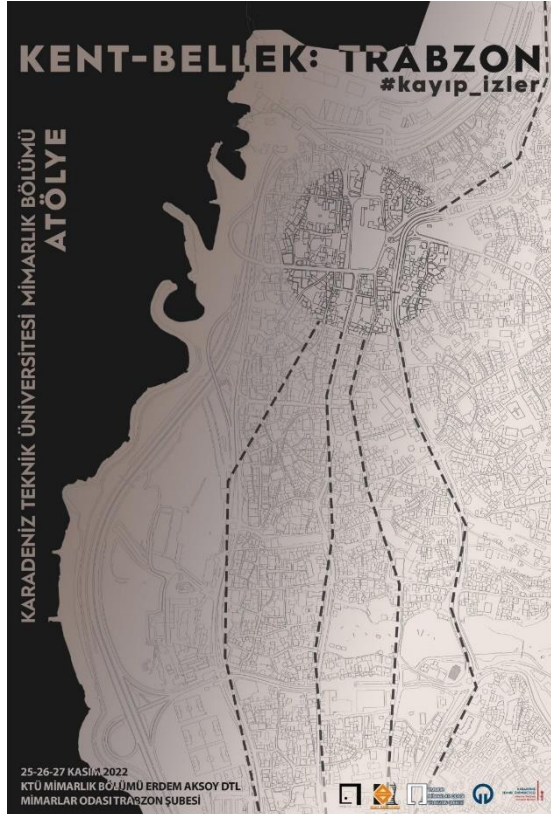




ATÖLYELER

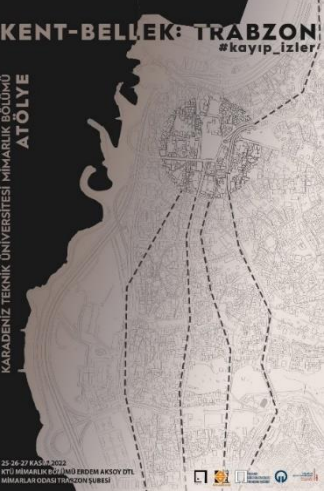
'#RENK' ATÖLYESİ

'KENT BELLEK TRABZON' ATÖLYESİ





KENT BELLEK
TRABZON
ATÖLYESİ





ATÖLYELER

RENK ATÖLYESİ

Doç. Dr. Sibel ERTEZ URAL



Mimar Pınar URAL



25-26 / 03 / 2023



RENK ATÖLYESİ



Atölyede Doç. Dr. Sibel ERTEZ URAL "RENK TASARIMI: KURAM VE UYGULAMA" ve Mimar Pınar URAL "GÖRSEL DÜŞÜNME: KARALAMALAR" başlıklı seminerler vermişlerdir.

KTÜ Mimarlık Bölümünde 2022-2023 eğitim öğretim yılı Bahar yarında 25-26 Mart tarihlerinde Mimari Proje IV-V-VI kapsamında 324 öğrenci ve 39 yürütücü öğretim elemanı ile Renk/Eskiz temalı online/çevrimiçi atölye çalışması gerçekleştirilmiştir.

Öğrenciler arası etkileşimlere, işbirliği ve akran (aynı veya yakın yaşta bulunanların) öğrenmesine imkan tanıyacak, kısa süreli ve yoğun tartışma ve üretme ortamlarının oluşturulması düşünülmüştür.

Eskiz/Anlatım – İletim/Tasarım Dili oluşturma amacı ile fotoğraf çekimi ile elde edilen görsellerden ya da modellerden (maket, vb.) yararlanılarak renkli (gri ton, siyah-beyaz, tek renk, zıt renk, komşu renk uyumu) görsel izlenim eskizlerinin yapılması süreci ile gerçekleştirilmiştir.



ATÖLYELER

RENK ATÖLYESİ



25-26 / 03 / 2023



ÇİZİM ETKİNLİĞİ



Beliz Büşra ŞAHİN
Y. Mimar / Araştırma Görevlisi

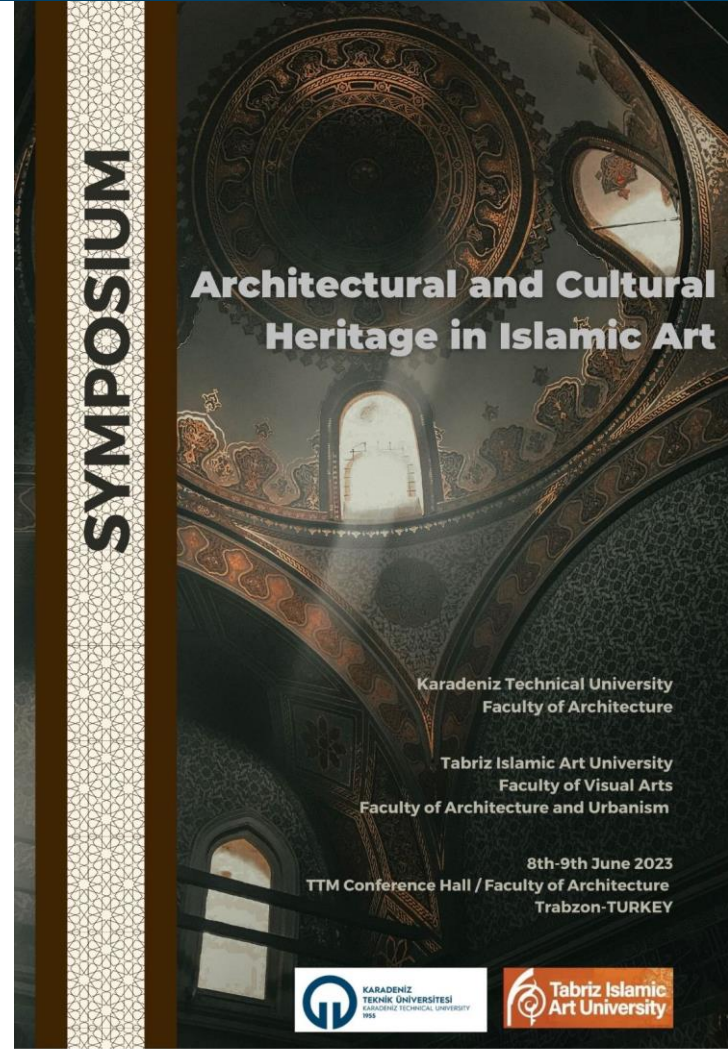
Öncelikle birlikte üretim deneyimi amacıyla kurgulanan çizim atölyesi, yaratıcı üretim sürecinde katılımcıların potansiyel becerisini ortaya çıkarmayı ve bunun karşılıklı olarak paylaşılablmesini amaçlamıştır. 3 adet 50x70 paftanın birleştirilmesiyle oluşturulan çizim alanı, katılımcıların serbest teknik ve tarzda çizmiş oldukları karakter, karikatür, metin ve eskizler içermektedir. Yaklaşık 8.5 saat süren etkinlik 16 kişinin katılımıyla gerçekleştirilmiştir



İSLAM SANATINDA MİMARİ VE KÜLTÜREL MİRAS

Sempozyuma, alanında uzman 8 öğretim üyesi katılarak İslam Sanatları ve Kültürel Miras ana ekseninde, İslam sanatının mimari ve kültürel yönlerini ele aldı ve bu alanda yapılan araştırmaları paylaştı.

Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi ile Tebriz İslam Sanatları Üniversitesi Görsel Sanatlar Fakültesi iş birliğinde düzenlenen "Architectural and Cultural Heritage in Islamic Art" başlıklı uluslararası sempozyum, 8-9 Haziran 2023 tarihlerinde Üniversitemiz Mimarlık Fakültesi TTM Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi.



Sempozyumun genel koordinatörlüğünü Üniversitemiz Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü Öğretim Üyesi Dr. Aysun AYDIN SANCAROĞLU üstlendi.



ÇARŞAMBA SEMİNERLERİ

KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ 2022-2023 GÜZ YARIYILI

KTÜ
MİMARLIK
BÖLÜMÜ

ÇARŞAMBA
SEMİNERLERİ

'RUS İŞGALİNDE TRABZON'

VEYSEL USTA

TARİH
12 EKİM 2022
ÇARŞAMBA

SAAT
14.00

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ İLETİŞİM VE MEDYA KOMİSYONU

VEYSEL USTA
RUS İŞGALİNDE TRABZON

KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ 2022-2023 GÜZ YARIYILI

KTÜ
MİMARLIK
BÖLÜMÜ

ÇARŞAMBA
SEMİNERLERİ

'BELLEKTEKİ TRABZON'

BEKİR GERÇEK
YÜK.MİMAR

TARİH
05 EKİM 2022
ÇARŞAMBA

SAAT
14.00

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ İLETİŞİM VE MEDYA KOMİSYONU

YÜK.MİMAR BEKİR GERÇEK
GELECEKTEKİ TRABZON

2023



ÇARŞAMBA SEMİNERLERİ

KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ 2022-2023 GÜZ YARIYILI

KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ

ÇARŞAMBA SEMİNERLERİ

'FOTOĞRAFLARLA TRABZON'

REŞAT SÜMERKAN
DR.MİMAR

TARİH
7 ARALIK 2022
ÇARŞAMBA

SAAT
14.00

ETKİNLİK, MİMARLIK BÖLÜMÜ HA-2 DERGİSİNDE YÜZ YÜZE OLARAK GERÇEKLEŞTİRİLECEKTİR.

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ İLETİŞİM VE MEDYA KOMİSYONU

Dr. Mimar Reşat SÜMERKAN
FOTOĞRAFLARLA TRABZON

KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ 2022-2023 BAHAR YARIYILI

KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ

ÇARŞAMBA SEMİNERLERİ

'GERÇEKLER VE GEREKÇELER'

MURAT SÖNMEZ
DOÇ. DR .

TARİH
15 MART 2023
ÇARŞAMBA

SAAT
14.00

ETKİNLİK ÇEVİRİM İÇİ KATILIM LINKİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ WEB SAYFASINDAN VE BÖLÜMÜN SOSYAL MEDYA HESAPLARINDAN PAYLAŞILACAKTIR.

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ İLETİŞİM VE MEDYA KOMİSYONU

Doç. Dr. Murat SÖNMEZ
GERÇEKLER VE GEREKÇELER

LİSANSÜSTÜ ÖĞRENCİLER İÇİN EĞİTİM ETKİNLİĞİ

KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ

'DİJİTAL İLETİŞİM ÇAĞINDA MESLEKİ KARIYER YÖNETİMİ'

EMRE Ş. ASLAN
DOÇ. DR .

TARİH
19 NİSAN 2023
ÇARŞAMBA

SAAT
14.00

ETKİNLİK ÇEVİRİM İÇİ KATILIM LINKİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ WEB SAYFASINDAN VE BÖLÜMÜN SOSYAL MEDYA HESAPLARINDAN PAYLAŞILACAKTIR.

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ
KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ İLETİŞİM VE MEDYA KOMİSYONU

Doç. Dr. Emre Ş. ASLAN 98
Dijital İletişim Çağında Mesleki Kariyer Yönetimi

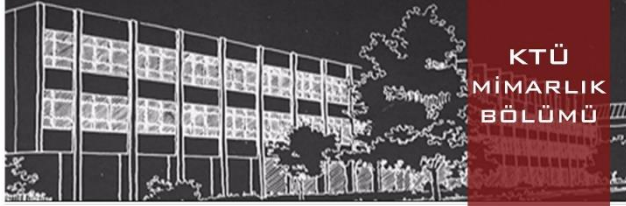


SEMİNERLER

ATÖLYE KNAUF İLE UYGULAYARAK ÖĞREN



KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ 2022-2023 GÜZ YARIYILI



KTÜ
MİMARLIK
BÖLÜMÜ

' UYGULAYARAK ÖĞREN '

ÇARŞAMBA
SEMİNERLERİ

KNAUF

Knauf ile
**UYGULAYARAK
ÖĞREN**

Uygulama Akademi

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

Yüksek Lisans Programı

TARİH
09 KASIM 2022
ÇARŞAMBA

SAAT
09.00 - 17.00

ETKİNLİK, MİMARLIK BÖLÜMÜ ENDEM AKSÖY D.T.Ü'DE YÜZ YÜZE OLARAK BERKELEŞTİRİLECEKTİR.

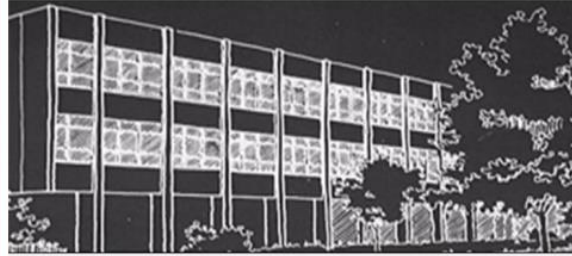


KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ İLETİŞİM VE MEDYA KOMİSYONU



SERGİLER

KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ 2022-2023 GÜZ YARIYILI



GELENEKSEL
PROJE
SERGİSİ



GELENEKSEL PROJE SERGİSİ

AÇILIŞ :
13 ARALIK
2022
SALI
15:00

KAPANIŞ:
23 ARALIK
2022
CUMA
16:00

YER:
MİMARLIK
BÖLÜMÜ
ZEMİN KAT

İLETİŞİM VE
MEDYA
KOMİSYONU

AYSUN A. SANCARÖĞLU
SİBEL M. KALFA
BAHAR K. KARAKAŞ
DENİZ BAYRAK
ÖMER ABLANÖZ
GİZEM SEYMEN
TAYFUR EMRE YAVRU





LİSANSÜSTÜ BAHAR YARIYILI SEMİNERLERİ



2022-2023 BAHAR YARIYILI FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI SEMİNERLERİ

KIRILDA YAPILMA SORUNUNA YÖNELİK KİMLİK ÖNERİSİ "KENDİN İNŞA ET (SELF-BUILD)"

14 HAZİRAN 2023 SAAT: 10:00

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
Doç. Dr. Mustafa YILMAZ

GELENEKSELDEN MODERNE KERPIÇ YAPI MALZEMESİNİN İNCELENMESİ

06 | HAZİRAN | 11:00

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
Doç. Dr. Mustafa YILMAZ

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI

İslam'dan Çağınla Zorlanıyor! Yeni Tarihi Yapıların Restorasyonu ve Akademiye Yansımaları

Tarih: 06.06.2023
Saat: 09:00

Doç. Dr. Mustafa YILMAZ

ÇUKURTAŞI İNCELEME VE RESTORASYON PROJESİNİN İZLENİMLERİ

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
Doç. Dr. Mustafa YILMAZ

SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK BAĞLAMINDA TOPOĞRAFİK YAPILAR

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
Doç. Dr. Mustafa YILMAZ

Tarih: 06.06.2023 11:00

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI 2022-2023 BAHAR DÖNEMİ LİSANSÜSTÜ SEMİNERLERİ

SOSYAL AKTİFLER İÇİN BİR ZORAK SİNEMA TİYATRO VE RESTORASYONU İZİNİNE BİR DEĞERLENDİRME

06 HAZİRAN 2023
11:00

Doç. Dr. Mustafa YILMAZ

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI

Yeni Etkiler Miras Alanlarının Yeniden Çarlarındırılması Kullanımı Odaklı Restorasyon Projelerine İlişkin Bir Değerlendirme

06 HAZİRAN 2023
11:00

Doç. Dr. Mustafa YILMAZ

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI

AKSİY BEKLELERİ İÇİNDEKİ TRAZOS PAZARLARI HALALLERİ KULLANILAN KONUT MİMARLARI

06 HAZİRAN 2023
11:00

Doç. Dr. Mustafa YILMAZ

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI

"YARDIMCI YAPILAR"

06 HAZİRAN 2023
11:00

Doç. Dr. Mustafa YILMAZ

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI 2022-2023 BAHAR YARIYILI SEMİNERLERİ

MİMARLIKTA PROSPECT REFUGE, DUYUSAL NAVİGASYON VE DAVRANIŞ

Tarih: 7 Haziran 2023
Saat: 11:00

Seyma HİMAN GÜLTEPE
Doç. Dr. Anıl BEŞGEN

KTU FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI 2022-2023 BAHAR YARIYILI SEMİNERLERİ

MİMARLIK ARKİTOLÖJİ İLİŞKİSİ VE DİMİ YAPILARDAKI FORM ANALİZİ

7 HAZİRAN 2023
11:00

Doç. Dr. Mustafa YILMAZ

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI

Konut Mimarlığının Oluşumunda Kültürün Etkisi

Tarih: 08.06.2023
Saat: 10:00

Doç. Dr. Mustafa YILMAZ



LİSANSÜSTÜ GÜZ YARIYILI SEMİNERLERİ

MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK ANABİLİM DALI
APATETİK MİMARİDE İRONİ
ÇAĞDEM ELA GÜDEM

29 ARALIK 15:00

KTÜ

"İKLİM DENGELİ KONUT TABIRIMI; İLİMAN-NEMLİ İKLİM BÖLGESİ TRABZON ÖRNEĞİ"

KTÜ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI 2022-2023 GÜZ YARIYILI SEMİNER SUNUMU

DANIŞMAN: DOÇ. DR. ZEYNEP YANILMAZ
TARİH: 27. 12. 2022 SAAT: 09.00

"KORUMA UYGULAMALARI BAĞLAMINDA CEPHE ANALİZLERİ"

KTÜ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI 2022-2023 GÜZ YARIYILI SEMİNER SUNUMU

DANIŞMAN: DOÇ. DR. HANER KILIÇASLAN
TARİH: 27 ARALIK 2022 SAAT: 10.00

Sunum: A. Neslişgöl ÇEVİK
Danışman: Doç. Dr. Serdar Ural VURAL

seminer tarihi ve saati
27. 12. 22 | 11:00

DİJİTAL TEKTONİK KAVRAMINDA ROBOTİK EKLEMELİ İMALAT TEKNOLOJİLERİNİN YERİ

KTÜ

YAŞAM DÖNGÜSÜ DEĞERLENDİRMESİ KAPSAMINDA ENDÜSTRİYEL AHŞAP MALZEMİNİN KARŞILAŞTIRMALI ANALİZİ

Mimarlık Fakültesi
Seminer Salonu
27.12.2022
14.00 - 15.00

407788 Furkan SAHİN
Danışman : Doc.Dr. Nilhan VURAL

KTÜ

ÇOK DUYULU MİMARLIK

KTÜ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI

DANIŞMAN: DOÇ. DR. HANER KILIÇASLAN
TARİH: 29 ARALIK 2022 - 10:00

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
İSİME MİMARLIK ANABİLİM DALI (LİSANSÜTÜ) EĞİTİM PROGRAMI
2022-2023 Güz Yarıyılı Lisansüstü Seminerleri

MEKAN DENEYİMİNDE SİNESTEZİ KAVRAMI (ÇOK DUYULU ALGILAMA) VE DENEYİMSEL HARİTALAMA YÖNTEMİ

KTÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI 2022-2023 GÜZ YARIYILI SEMİNER SUNUMU

DANIŞMAN: DOÇ. DR. MEHMET HALUK TAYMAZ
BERGİRE KEMALİ ŞEN
TARİH: 28 ARALIK 2022 SAAT: 09.00

folding
TAYYARIM SÜREÇİNDE ANAÇ ÇILARAK FOLDING (DOKATILMA) KULLANIMININ İNCELENMESİ

28.12.2022
11:00

DANIŞMAN: DOÇ. DR. HANER KILIÇASLAN
MEHMET HALUK TAYMAZ

KTÜ

MÜZELERDE MEKANSAL SINIR BİLEŞENLERİ

TARİH: 28.12.2022
SAAT: 13:00

DANIŞMAN: DOÇ. DR. HANER KILIÇASLAN
SUNAN: SÜMEYRA AKGÜN

SİNEMA VE MİMARLIKTA MUĞLAKLIK

KTÜ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI

DANIŞMAN: DOÇ. DR. HANER KILIÇASLAN
TARİH: 28 ARALIK 2022 - 16:00

Karadeniz Teknik Üniversitesi
MİMARLIK BÖLÜMÜ
2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Güz Yarıyılı
LİSANSÜSTÜ SEMİNER SUNUMU

DANIŞMAN: DR. ÖZGÜR YILMAZ
AYDEMİR USTUN DEMİRBAĞRA
ADEM KAÇIRAN

Cumhuriyet'ten Günümüze RİZE CUMHURİYET MEYDANININ FİZİKSEL GELİŞİMİ

29 Aralık, Perşembe
Saat: 10.00

KTÜ

TİTANYUM MALZEMİNİN BİNALARDA KULLANIMININ YAPRI FİZİKİ BAĞLAMINDA İNCELENMESİ

TARİH: 29.12.2022
SAAT: 11.00

Mehmet Turkan YURT
Danışman: Doç. Dr. Sibel MAÇKA KALFA

KTÜ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI
2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI
"KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ" FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI
TARİH: 29 ARALIK SEMİNER SUNUMU

Karadeniz Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü
2022-2023 Güz Yarıyılı Lisansüstü Seminerleri
Beritirler Semineri

Bariyer Sektörünün Tehditleri Altında Tarihi Kültürel Mirasların Korunması: Artvin ili Oruçlu Köyü Gümrük Binası Örneği

KTÜ

GASTRONOMİ MİMARLIK BAĞLAMINDA ÇİTTASLOW HAREKETİ

29 ARALIK 2022
SAAT: 16:00

DANIŞMAN: DOÇ. DR. BERGİRE KEMALİ ŞEN
SUNAN: AYŞE YILMAZ

KTÜ

TURİZM YAPILARINDA TAKLİT OLGUSU

KTÜ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ

DANIŞMAN: DOÇ. DR. HANER KILIÇASLAN
SUNAN: AYŞE YILMAZ
TARİH: 29.12.2022 - 16:00

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ
2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Güz Yarıyılı Seminerleri

DÖNÜŞÜMLÜ MİMARLIK

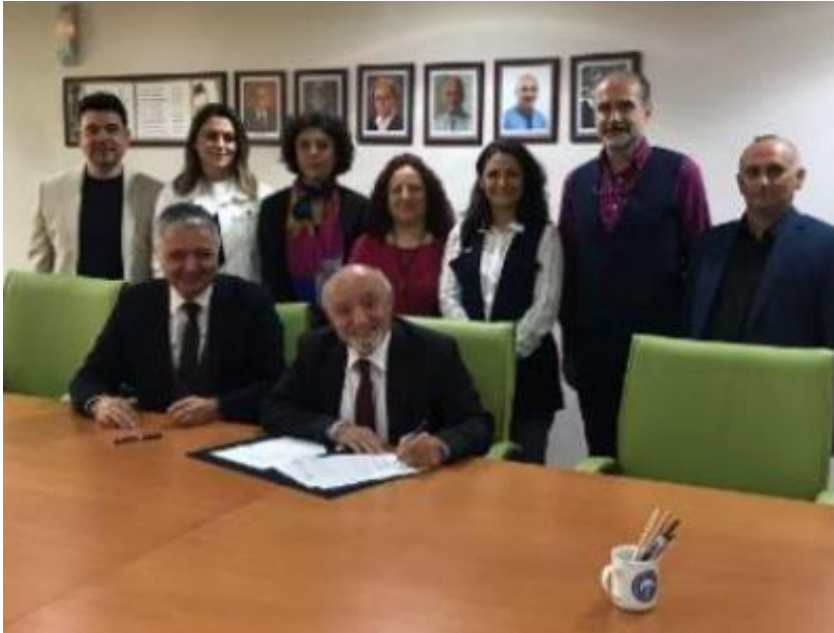
KTÜ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI
2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI
"KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ" FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MİMARLIK ANABİLİM DALI
TARİH: 29 ARALIK SEMİNER SUNUMU



PROTOKOL TRABZON MİMARLIK REHBERİNİN HAZIRLANMASI

TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi ile Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü arasında 27.04.2023 tarihinde "Trabzon Mimarlık Rehberinin Hazırlanması" ile ilgili işbirliği protokolü imzalanmıştır. Protokolü Fakültemiz adına Dekanımız Prof. Dr. Cenap SANCAR, Mimarlar Odası Trabzon Şubesi adına XVIII. Yönetim Kurulu Başkanı Müslim Hamzaçebi imzalamıştır.

Kurumlar arasındaki işbirliğini TMMOB Mimarlar Odası Trabzon Şubesi adına Eğitim ve Yayın Komisyonu'nun belirlediği komisyon üyeleri ve meslek insanları; KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü adına ise Anabilim Dalı Başkanları yürütecek, anabilim dalı başkanının değişmesi durumunda yeni atanan Anabilim Dalı Başkanları Danışma Kurulu'ndaki görevi devralacaktır. İmzalanan protokol, "Trabzon Mimarlık Rehberi"nin belirlenen içerik ve süreler dâhilinde hazırlanmasını amaçlamaktadır. Belirlenen amaç doğrultusunda KTÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü Anabilim Dalı Başkanları "Trabzon Mimarlık Rehberi" Danışma Kurulu bünyesinde yer alırlar ve rehberin oluşturulmasında izlenecek yöntemi, rehberin içeriğini, kapsamını, çalışma gruplarının tespitini, yürütülen çalışmaların denetlenmesini, Bölümün akademik deneyiminden yararlanılmasını, diğer Danışma Kurulu üyeleri ve Mimarlar Odası Trabzon Şubesi adına Eğitim ve Yayın Komisyonu ile ikili işbirliği çerçevesinde yürütürler.





SİNOP İLİ KÜLTÜR VARLIKLARI DİJİTAL VERİ TABANI PROJESİ

Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyesi Dr. Öğr. Üyesi Sayın Fulya ÜSTÜN DEMİRKAYA'nın yürütücülüğünde gerçekleştirilen "Sinop İli Kültür Varlıkları Dijital Veri Tabanı Projesi" ile merkez ilçe planlı alanda ve merkez ilçe dışında kalan kentsel-kırsal alanda bulunan kültürel varlıkları tespit etmeyi ve elde edilen bilgileri dijital hale getirerek veri tabanı alt yapısı oluşturmayı amaçlamaktadır.



Üniversitemiz Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyelerinden Doç. Dr. Fulya ÜSTÜN DEMİRKA, Prof. Dr. Cenap SANCAR, Prof. Dr. Ömer İskender TULUK, Prof. Dr. Cengiz TAVŞAN, Prof. Dr. Serap DURMUŞ ÖZTÜRK, Arş. Gör. Deniz BAYRAK, lisansüstü öğrencilerinden Adem KAÇIRAN ve Evinay TULUK, lisans öğrencilerinden Sena İNCE, Suna BAYRAKTAR, Alican ÇİÇEK ve Yusuf AKDENİZ'in yer aldığı proje ekibi, Sinop Üniversitesi ve Ondokuz Mayıs Üniversitesi'nde görev yapan öğretim üye ve elemanları, lisans ve lisansüstü öğrencilerinden oluşmaktadır.





Alan çalışmaları 26 Ağustos-2 Eylül 2022 tarihleri arasında gerçekleştirilen proje, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Sinop Valiliği ve Sinop Belediyesi arasında imzalanan protokol ve Sinop Alan Başkanlığı, Sinop İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü destekleri ile hayata geçirildi.



Bu Proje ile Sinop ili için kültürel varlıkları tespit edilerek mevcut yapı stoğunun ortaya konması, tespit edilen kültürel varlıklarının yok olma tehdidine karşı dijital olarak belgelenmesi, koruma süreçlerinde ihtiyaç duyulan güncellenebilir ve sürdürülebilir veri tabanının dijital ortamda sunulması, kültürel zenginliği ifade eden en değerli unsurlardan olan kültürel varlıklarının ortaya konulması ile toplumsal kültür bilincinin artırılması ve dijital veri tabanının sürdürülebilir hale getirilmesi hedeflemektedir.



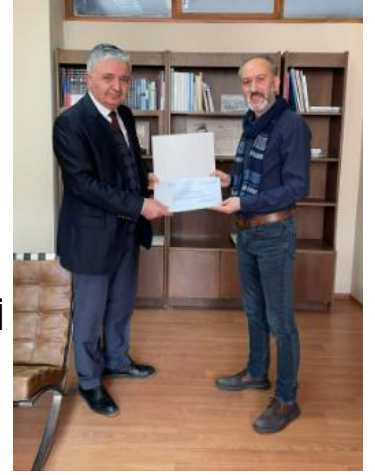
MİMARLIK BÖLÜM BAŞKANLIĞI DEVİR TESLİM TÖRENİ

Prof. Dr. Ömer İskender TULUK
20.09.2021 tarihinden itibaren yürütmüş
olduğu Mimarlık Bölüm Başkanlığı
görevini, düzenlenen seremoni ile Prof.
Dr. Nilgün KULOĞLU'na devretmiştir.



Doç. Dr. Reyhan MİDİLLİ
SARI

Prof. Dr. Ömer İskender
TULUK



Fakültemiz Dekanlık Yönetiminin katılımıyla 08.03.2023 tarihinde gerçekleştirilen devir teslim töreninde Mimarlık Bölümü'ne yapmış oldukları hizmetlerden dolayı Mimarlık Fakültesi Dekanı sayın Prof. Dr. Cenap SANCAR tarafından Bölüm Başkanı görevi sebebiyle Prof. Dr. Ömer İskender TULUK'a, Bölüm Başkan Yardımcısı görevi sebebiyle Doç. Dr. Reyhan MİDİLLİ SARI'ya ve Doç. Dr. Sibel MAÇKA KALFA'ya teşekkür belgeleri takdim edilmiştir.



MÜHENDİSLİK-MİMARLIK ÖDÜLLERİ

Ortahisar Belediyesi'nin 2022 yılı "Mühendislik-Mimarlık Ödülleri"nde Mimarlık Bölümü öğretim üye ve elemanları 4 dalda ödüle değer görüldü:



Şinasi AYDEMİR adına verilen "En İyi Tasarım Proje Ödülleri" dalında "225 Yataklı KTÜ Farabi Çocuk Hastanesi Projesi"yle Doç. Dr. Serbürent VURAL, Dr. Öğr. Üyesi Ayhan KARADAYI, Doç. Dr. Şengül YALÇINKAYA, Öğr. Gör. Dr. Kıymet SANCAR ÖZYAVUZ, Arş. Gör. Dr. Çağlar AYDIN ve Arş. Gör. Dr. Selin OKTAN.

Şinasi AYDEMİR adına verilen "En İyi Uygulama Proje Ödülleri" dalında "KTÜ Edebiyat Fakültesi Projesi"yle Doç. Dr. Serbürent VURAL, Prof. Dr. Nihan ENGİN, Doç. Dr. Nilhan VURAL ve Arş. Gör. Dr. Selin OKTAN.

"Kentsel Doku" dalında "En İyi Uygulama Proje Ödülü" "KTÜ Sahil Tesisleri Murat Usta Mescidi Projesi"yle Prof. Dr. Ömer İskender TULUK ve Doç. Dr. Serbürent VURAL.

Prof. Dr. Selim PUL adına verilen "Yapı" dalında "Trabzon Akyazı Çift Taraflı Tribün Projesi"yle Prof. Dr. Ahmet Can ALTUNIŞIK, Prof. Dr. Şevket ATEŞ, Doç. Dr. Serbürent VURAL ve Arş. Gör. Fatih Yesevi OKUR.



MARMARA BELEDİYELER BİRLİĞİ DOKTORA TEZİ DESTEK ÖDÜLÜ



Marmara Belediyeler Birliđi (MBB)nin 2023 Yılı Lisansüstü Tez Desteđi Programı kapsamında başvuruda bulunan 363 doktora tezi değerlendirilmiş ve bu tezlerden, Bölümümüz Mimarlık Anabilim Dalı doktora öğrencisi Arş. Gör. Merve TUTKUN tarafından yürütölmekte olan "Kentsel Dönüşüm Alanlarının Sürdürülebilir Kentsel Kalite Bağlamında İncelenmesi" başlıklı tezin de dahil olduğu 20 tanesi desteklemeye değer görölmüştür.



ÖĞRENCİ MERKEZİ MİMARİ FİKİR TASARIMI YARIŞMASI 3. MANSİYON ÖDÜLÜ UTKU ÖZEN / ALİ GAFFAR ERTURUN

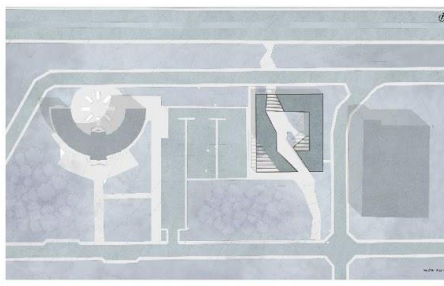
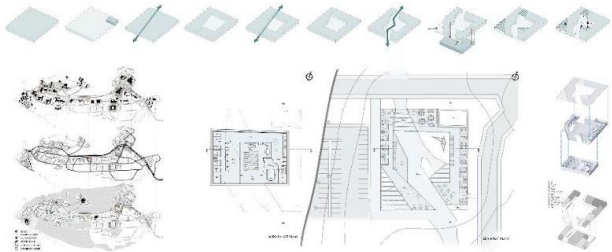
3. MANSİYON, BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ ULUSLARARASI ÖĞRENCİ MERKEZİ ÖĞRENCİ MİMARİ FİKİR TASARIM YARIŞMASI
ÖĞRENCİ VADİSİ Ali Gaffar ERTURUN
Utku ÖZEN



Proje için öncelikle sınırları belirlemek önemliydi. Sınırların belirlenmesiyle birlikte, alanın her tarafını kapsayan bir yapıyı tasarlamak gerektiği ortaya çıktı. Alanın her tarafını kapsayan bir yapıyı tasarlamak, alanın her tarafını kapsayan bir yapıyı tasarlamak, alanın her tarafını kapsayan bir yapıyı tasarlamak...

Öğrenci merkezi, öğrencilerin sosyal ve kültürel ihtiyaçlarını karşılamak için tasarlanmıştır. Öğrencilerin bir araya gelip sosyalleşebileceği, derslerini çalışabileceği ve dinlenebileceği bir alan yaratılmaya çalışılmıştır. Öğrencilerin rahatlıkla kullanabileceği ve ihtiyaç duydukları alanlar oluşturulmuştur.

Kültür Merkezi, öğrencilerin sosyal ve kültürel ihtiyaçlarını karşılamak için tasarlanmıştır. Öğrencilerin bir araya gelip sosyalleşebileceği, derslerini çalışabileceği ve dinlenebileceği bir alan yaratılmaya çalışılmıştır. Öğrencilerin rahatlıkla kullanabileceği ve ihtiyaç duydukları alanlar oluşturulmuştur.





Ö D Ü L L E R

FOTOĞRAF YARIŞMASI İNSAN-MEKAN-TRABZON

İNSAN MEKAN-TRABZON

SON BAŞVURU
25 KASIM 2022

FOTOĞRAF YARIŞMASI

Birincilik Ödülü: Aksiyon Kamera



KARADENİZ
TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
Mimarlık Bölümü



Bu yarışma KTÜ Mimarlık Bölümü İletişim ve Medya Komisyonu ve
KTÜ Mimarlık Bölümü Eskiiz Kulübü ortaklığında düzenlenmektedir.



BİRİCİLİK ÖDÜLÜ
KÖY KAHVESİNDE YAŞAM/UMUT UZUN



ÜÇÜNCÜLÜK ÖDÜLÜ
ALACAHAN/ORKUN KOYUNCU



İKİNCİLİK ÖDÜLÜ
ALACAHANDA BAKIR USTASI/ELANUR İNAN



YTONG MİMARİ FİKİR YARIŞMASI EŞDEĞER ÖDÜLÜ

İbrahim Emre KARADELİOĞLU ve Ümit KARADENİZ



“YENİDEN: Bir Dönüştürme ve Değerlendirme Aracı Olarak Mimarlık” teması altında düzenlenen 2023 YTONG Mimari Fikir Yarışması'nda KTÜ Mimarlık öğrencileri İbrahim Emre KARADELİOĞLU ve Ümit KARADENİZ, 'KALEİDOSKOP: Trabzon Otogarının, Özgürlük Merkezine Dönüşümü' adlı proje ile eşdeğer ödüle layık görüldü.



seminer

TEORİDEN PRATİĞE: YARIŞMALAR;

14 Aralık Çarşamba

Saat:14.00

Yer: KTÜ Mimarlık Bölümü
Erdem Aksoy DTL.



SEMİNER TEORİDEN PRATİĞE: YARIŞMALAR





LIVEARCH MASTER

LIVEARCH MASTER

Trabzon

Karadeniz Teknik Üniversitesi

01.06.2023 - Perşembe

10.00 - 16.00



BUILDING TRUST



nurus



fs.mimarlık

hıza
mimarlık

MEKAN
"KÜBRA ÖZLÜ DEĞER"
Mimarlık



Kayıt ve bilgi için;
www.livearch.com.tr



LIVEARCH MASTER

Sedat BAYRAK
FS Mimarlık

01.06.2023 - Perşembe - 10.00
Karadeniz Teknik Üniversitesi
Osman Turan Kongre Merkezi

Bünyamin ATAN
Hıza Mimarlık



Kübra ÖZLÜ DEĞER
Mekan by Kod

Semra UYGUR
Uygur Mimarlık

Ceren ALIÇIK
Sika

Kayıt ve bilgi için;
www.livearch.com.tr

SEDAT ALBAYRAK
SEMRA UYGUR
KÜBRA ÖZLÜ DEĞER
CEREN ALIÇIK
BÜNYAMİN ATAN



GEZİ SÜMELA MANASTIR

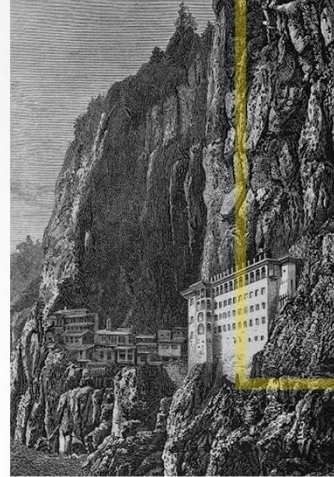


KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ

SÜMELA MANASTIRI GEZİSİ

30 EKİM PAZAR SAAT: 9.00
KALKIŞ :KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ
ÖNÜ

E
S
K
İ
Z
K
U
L
Ü
B
Ü



KAHVALTI + GEZİ:
180 TL
0 535 234 01 81
0 553 184 60 48

İ
L
E
T
İ
Ş
İ
M
V
E
M
E
D
Y
A
K
O
M
İ
S
Y
O
N
U



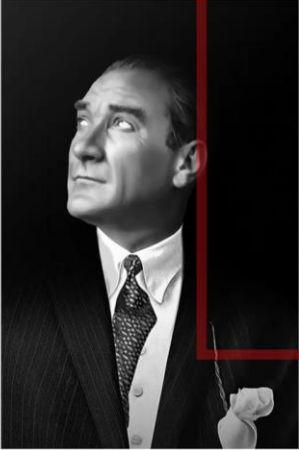


ATÖLYE 10 KASIM



10 KASIM ATÖLYESİ

E
S
K
İ
Ş
E
R
U
N
İ
V
E
R
S
İ
T
E
S
İ



5 KASIM CUMARTESİ
SAAT: 13.30

KONUM:FENOMEN KAFE
TERAS KAT

ÜCRET:20 TL
ULAŞIM:0506 163 05 25

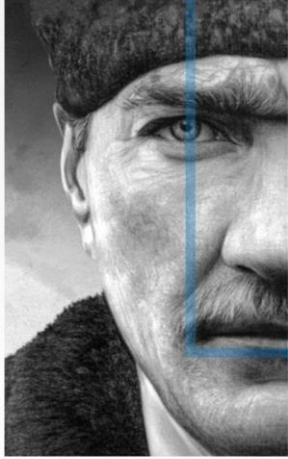




DERGİ 10 KASIM



10 KASIM DERGİ ÇALIŞMASI



E
S
K
İ
Z
K
U
L
Ü
B
Ü

5 KASIM CUMARTESİ
SAAT: 10.00

KONUM:FENOMEN KAFE
TERAS KAT

KATILIM ÜCRETSİZDİR
ULAŞIM:0543 497 51 61





KULÜBE WORKSHOP'U

KTÜ Şehircilik Kulübü ve Archify işbirliği ile minik dostlarımıza kulübe tasarım workshopu gerçekleştirildi. 2 gün süren bu workshop'ta ilk gün tasarım yarışması ve Archify kurucusu Musa Cankurtaran ile söyleyişi yapıldı. İkinci gün ise kulübeler inşa edildi.





GEZİ GÜNEYDOĞU



GÜNEYDOĞU GEZİSİ

Şanlıurfa - Mardin - Diyarbakır

13-16 Ocak 2023

Kalkış: KTÜ A Kapısı
13 Ocak Cuma 19:00

Ücrete Dahil Hizmetler:

- Ulaşım
- Seyahat Sigortası
- 1 Gece Konaklama
- 2 Kahvaltı
- Rehber
- Servis İçi İkrâm

Ekstra:

- Müze/Örenyeri Giriş

Katılım Ücreti:800 TL

İletişim: 0553 184 6048

ESKİZ
KULÜBÜ



KARACAY İSSE İNŞAİ
MÜTEH-FMİ TÜR. VF
SAN'L'D'STİ

CANTAS
YAPI MALZEMELERİ

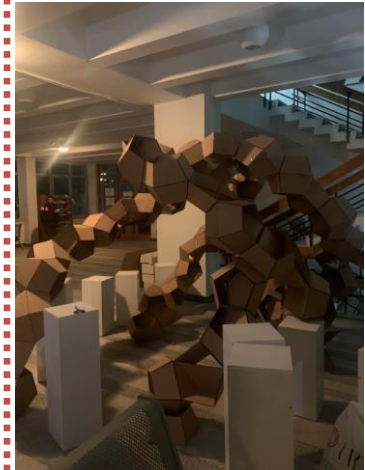
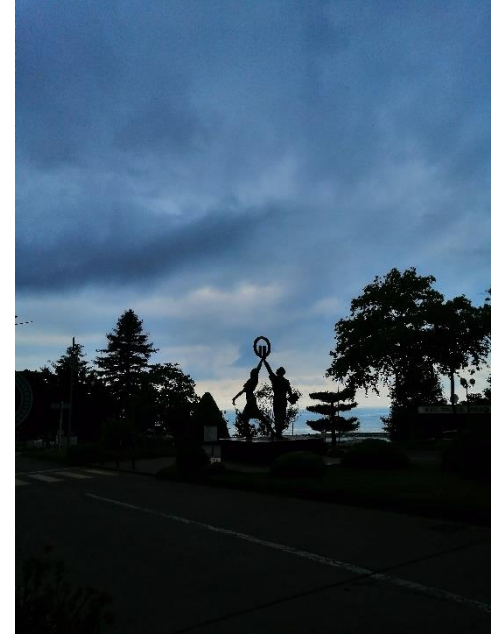


GÜNEYDOĞU HATIRASI
--ESKİZ KULÜBÜ--



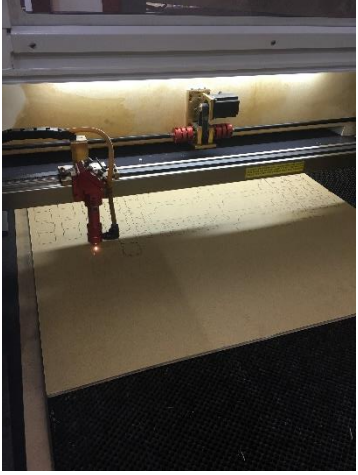
SİZDEN GELENLER KTÜ MİMARLIK VE 1 YIL...

SİZDEN GELENLER



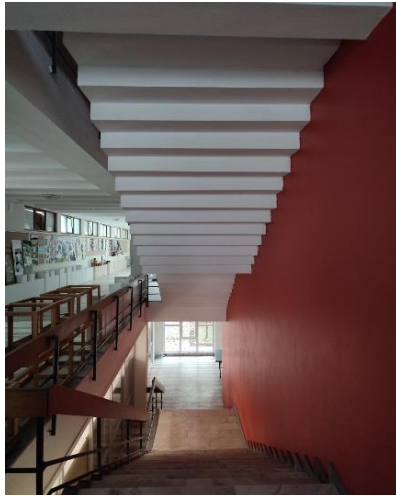


SİZDEN GELENLER





SİZDEN GELENLER





SİZDEN GELENLER

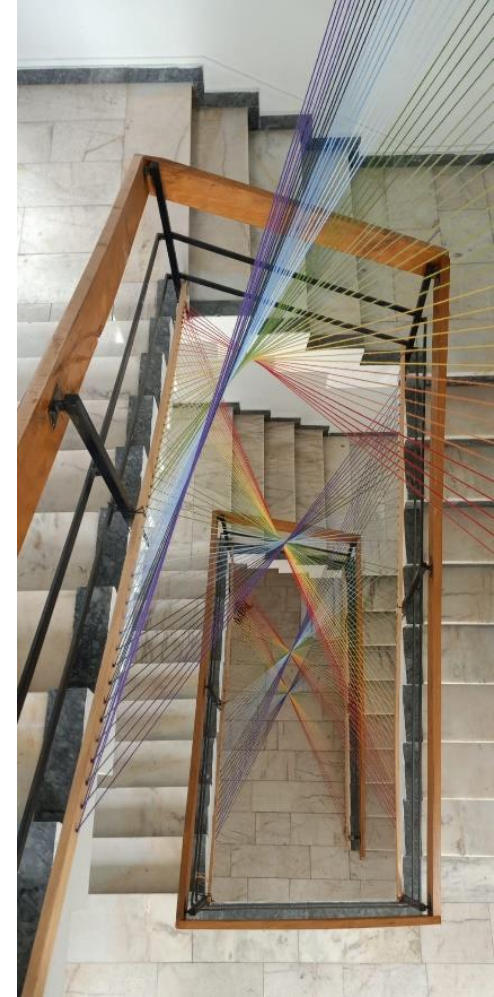
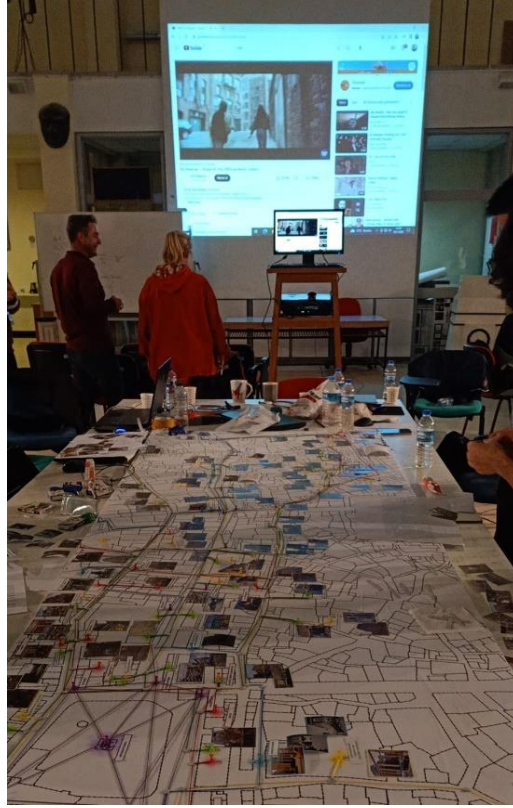
KTÜ MİMARLIK VE 1 YIL...

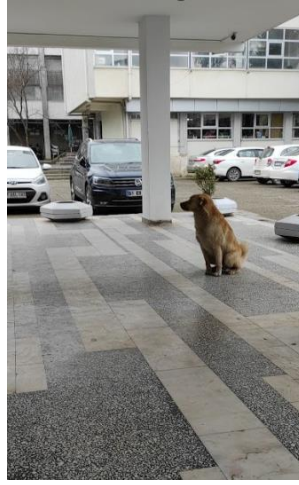
SİZDEN GELENLER



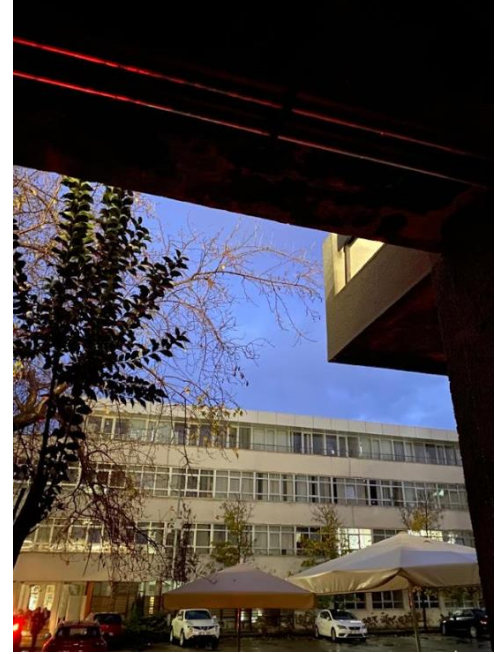


SİZDEN GELENLER





SİZDEN GELENLER





OKULUMUZUN PATİLERİ



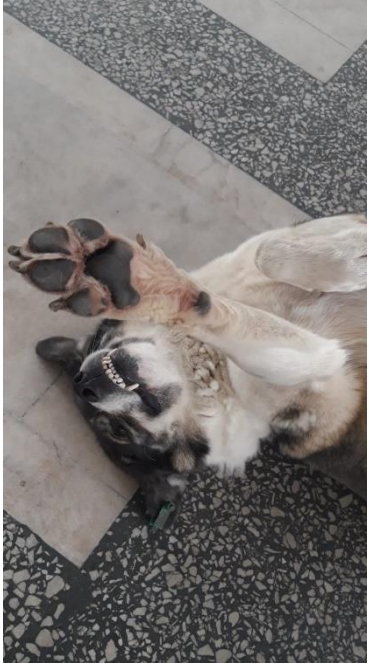
NİLGÜN HOCAMIZ VE PANTI



KAHVE



MİNNOŞ



EFSA NE



SOSİS



PAŞA



BALIM



BONCUK



MAZLUM



ROCKY



ALİ HOCAMIZ VE MAZLUM



DR. ÖGR. ÜYESİ AYHAN KARADAYI HOCAMIZ



6 Şubat depremlerinde verdiği desteklerden ötürü kendisine teşekkürlerimizi sunuyoruz. Depremde hayatını kaybeden tüm canlarımıza Allaha'tan rahmet, sevenlerine başsağlığı diliyoruz...





KTÜ Mimarlık Bölümünden ayrılan ve kadrolarının bulunduğu okullarda görevlerine başlayan Arş. Gör. Ceyda Yurttaş, Arş. Gör. Kübra Sağlam, Arş. Gör. Ömer Aslanöz, Arş. Gör. Sena Göknur Koç, Arş. Gör. Melis Yazıcı, Arş. Gör. Gizem Seymen, Arş. Gör. Ece Varol ile önceki yıllarda bölümümüz kadrosunda görev yapmış tüm gençlere teşekkürü borç biliriz...

Onlar hep bizimle...



MEZUNİYET TÖRENİ





MEZUNİYET TÖRENİ

